**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО**

**Дата проведения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия, имя ребенка** | **ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Физическая культура** | | | | | | | | | | | | | **Здоровье** | | | |
| Ходит прямо, сохраняя заданное направление | Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей | Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы | Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу) | Ползает на четвереньках произвольным способом | Лазает по лесенке произвольным способом | Лазает по гимнастической стенке произвольным способом | Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами | Катит мяч в заданном направлении | Бросает мяч двумя руками от груди | Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит | Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит | Метает предметы вдаль | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры | Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды | Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**

**Проявление:** не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

**Цель:**

- индивидуализации образования по физическому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);

- оптимизация работы с группой детей по физическому развитию.

**Методика:** при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

**Результаты диагностирования**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО**

**Дата проведения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия, имя ребенка** | **ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Трудовое воспитание** | | | | **Формирование основ безопасности** | | **Р-к в семье и сооб-ве** | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности | Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду | Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке | После игры, при напоминании, убирает на место игрушки | Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице | Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях | Имеет первичные гендерные преставления | . Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей | Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре | Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры | Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий | Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй | Посредством речи налаживает контакты | Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями | В случае затруднения обращается за помощью к близкому взрослому | Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами | В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого | Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью | Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях | Проявляет доброжелательность, дружелюбие | Откликается на эмоции близких людей и друзей | Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**

**Проявление:** не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

**Цель:**

- индивидуализации образования по социально-коммуникативному развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);

- оптимизация работы с группой детей по социально-коммуникативному развитию.

**Методика:** при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

**Результаты диагностирования**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО**

**Дата проведения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия, имя ребенка** | **ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | | | **Приобщен к ис-ву** | | Конструктивно-модельная деятельность | | | | **Изобразительная деятельность** | | | | | | |
| Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения | Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное) | Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения | Узнает знакомые песни | Поет, не отставая и не опережая других | Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки | Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. | Участвует в музыкальных играх-драматизациях | Рассматривает иллюстрации в книгах | Проявляет интерес к народной игрушке | Знает и правильно использует детали строительного материала | При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки | Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими | Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание) | В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами | Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций | Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы | Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки | Создает изображение предметов из готовых фигур | Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**

**Проявление:** не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

**Цель:**

- индивидуализации образования по художественно-эстетическому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);

- оптимизация работы с группой детей по художественно-эстетическому развитию.

**Методика:** при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

**Результаты диагностирования:**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО**

**Дата проведения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия, имя ребенка** | **ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Познавательно-исслед деятельность** | | **ФЭМП** | | | | | | **Социальный мир** | | | **Мир природы** | | | **Предметное окружение** |
| обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним | Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку | При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный | Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше, "меньше", "столько же") | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму | Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под | Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь | Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях | Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы | Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал) | Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей | Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе | Знает несколько семейных праздников | Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**

**Проявление:** не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

**Цель:**

- индивидуализации образования по познавательному развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);

- оптимизация работы с группой детей по познавательному развитию.

**Методика:** при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

**Результаты диагностирования:**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО**

**Дата проведения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия, имя ребенка** | **ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ** | | | | | | | | | |
| **Художественная литература** | | | | **Развитие речи** | | | | | |
| Умеет слушать художественные произведения, следит за развитием действия | С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок. | Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения | Проявляет интерес к книгам. | Использует речь для инициирования общения | Обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. | Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения | Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. | Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь | Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения с однородными членами |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**

**Проявление:** не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

**Цель:**

- индивидуализации образования по речевому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);

- оптимизация работы с группой детей по речевому развитию.

**Методика:** при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

**Результаты диагностирования:**