

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №59 «Золотой ключик»

СОГЛАСОВАНО:

Старший воспитатель

Лев Попова Т.М.

10 марта 2022 г.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

По художественно - эстетическому развитию в
старшей группе.

ТЕМА: «Эбру – рисование по водной глади».

«Необычные цветы».

Подготовила: воспитатель: Кобытова С.М.

2022 г.

Цель: Сформировать у дошкольника способность к восприятию окружающего мира и выражению своих впечатлений через художественно - эстетическое творчество, совершенствовать интеллектуальные и творческие способности с помощью нетрадиционных техник рисования.

Задачи: Образовательные: Познакомить дошкольника с нетрадиционной техникой рисования – «Эбру», способствовать творческой активности в процессе изобразительной деятельности. Развивающие: Учить умению самостоятельно, вдохновенно реализовывать замысел в рисунке, используя совершенно новую технику рисования на воде, учить рисовать палочкой на воде, развивать образное мышление, восприятие, фантазию, творческие способности, воображение через продуктивную деятельность, развивать чувство композиции, ритма, колорита, световосприятия. Воспитательные: Воспитывать интерес к творчеству, к экспериментированию с изобразительными средствами и материалами, желание создавать своими руками красивые и аккуратные рисунки, способствовать проявлению положительных эмоций, умению передавать в своих рисунках радостное настроение

Ход. Воспитатель. Ребята, к нам сегодня на занятие пришло много гостей, поздоровайтесь с ними.

Дети. Здравствуйте.

(вдруг неожиданно для всех раздаётся плач).

Воспитатель. Ребята, что случилось? Кто это плачет?

Странно! Вроде среди присутствующих ни кто не плачет! Но кто-то же плачет? От куда доносится плач? С какой стороны?

(дети указывают направление от куда доносится плач. Воспитатель движется в этом направлении и за ученической доской находит мартышку)

Воспитатель: Ребята, смотрите, кого я здесь нашла!

Воспитатель: Здравствуй Мартышка! Что случилось? Почему ты плачешь?

Мартышка. Здравствуйте взрослые и ребята! Как же мне не плакать!

Я решила для своей любимой мамочки, к празднику, День Матери, сделать подарок - необычный. Хотела подарить ей красивый, праздничный букет.

Воспитатель. И что получилось?

Мартышка. Конечно, получилось!

Воспитатель. Ну, тогда чего ты плачешь?

Мартышка. Вот полюбуйтесь! В моём букете не осталось ни одного цветочка! Я ушла гулять и забыл закрыть окно. Подул сильный ветер, и все мои цветочки оборвал, и унёс. Вот только один цветочек и остался.

(Мартышка показывает детям цветок, выполненный в технике Эбру).

Воспитатель. Ребята, посмотрите какой небывалой красоты цветок, в наших краях такие цветы я не видела. А вы ребята?

Мартышка. Конечно, не видели! Такие цветы есть в восточных странах. Мне их привезли из самой Турции. Ой, всё пропало!

(мартышка опять начинает плакать, воспитатель её успокаивает).

Воспитатель. Слезами горю не поможешь, поэтому прекрати плакать. В Турцию мы, конечно попасть не можем, точнее, можем, но для этого понадобится время. Нужно будет сделать загранпаспорт, купить билеты на самолет, собраться в дорогу. А праздник для мам, уже, «на носу».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, мы сможем изготовить такие цветы – небывалой красоты?

(Дети дают свои ответы)

Воспитатель. Я подозреваю, что без волшебства здесь не обойтись.

А кто у нас с вами любит поколдовать? Какой волшебник навещает нас иногда?

(если дети затрудняются ответить, то воспитатель загадывает загадку)

Воспитатель.

Полосатый Самолёт.

Отправляется в полёт.

Над цветами он кружит.

Озабоченно жужжит.

Самолёт, самолёт!

Где твоя посадка?

Отвечает Самолёт:

«Там, где вкусно, сладко... (пчела).

Воспитатель.

Профессор – Пчёлкин живёт далеко

Профессор – Пчёлкин живёт высоко

Что же делать? Как же быть? Как нам Профессора – Пчёлкина увидеть?

Ребята, мы отправляемся в полёт

У нас с вами есть ковёр самолет.

(воспитатель приносит ковер, располагает его на полу, приглашает детей встать на ковёр).

Только нужно сказать волшебные слова, возьмёмся за руки друзья.

Ковёр - самолёт, возьми нас в полёт,

Взлетай в вышину, неси в волшебную страну.

Мы летим над облаками

Машем папе, мешем маме.

Осторожнее гора

Приземлится нам пора.

Воспитатель. Ребята, вот мы и добрались до лаборатории Профессора – Пчёлкина. (Дети подходят к двери, на которой нарисована пчела и написана надпись «Лаборатория Профессора - Пчёлкина»).

Воспитатель. Я пойду его искать, а вы громко повторяйте:

Пчёлкин, Пчёлкин выходи,

Нам скорее помощи.

Выходит Профессор – Пчёлкин.

П-Пчёлкин.

Кто здесь громко так кричит?

Мне работать не велит?

(Увидев детей П-Пчёлкин радостно улыбается и приветствует детей).

П-Пчёлкин.

Здравствуйте ребяташки

Девчонки и мальчишки.

Что вас привело ко мне

(Дети рассказывают Профессору о цели своего визита).

П-Пчёлкин. Вам друзья я помогу.

Пройдёмте в мою лабораторию.

Дети проходят в «лабораторию Пчёлкина», присаживаются на стулья.

Пчёлкин знакомит детей с техникой рисования Эбру.

П-Пчёлкин.

Этот цветок выполнен с помощью одной волшебной техники рисования Эбру. Это техника рисования на воде. По другому её, ещё, называют «Танец красок на воде». Эта техника рисования очень древняя. И ни кто не знает, когда точно оно возникла. Известно одно, что эта техника точно зародилась в странах востока (Индии, Турции, Туркестане), а потом постепенно появилась и в Европе. В переводе слово «эбру» – Воздушные облака. «облачный», «волнообразный».

У меня в лотке не простая вода, которая течет из-под крана, в нее добавлен специальный загуститель, он сделан из растения, горной колючки, которое растет только в Турции или на Кавказе, называется оно гевен. Можете потрогать пальчиком и сравнить, на что она похожа? (Ответ детей). Она похожа на жидкий кисель.

Открою вам, ребята, секрет, что и краски не такие, какими мы привыкли рисовать на бумаге, в них добавлены натуральные цветные пигменты, вода и желчь, чтобы они могли оставаться на поверхности воды.

Чтобы рисовать на воде необходимо:

1. вода с загустителем
2. краски
3. емкость
4. кисти
5. палочка
6. гребни
7. бумага

Процесс рисования на воде.

прежде чем приступить к созданию узоров - нужно подготовить фон для рисунка. Он будет удерживать краски, которые вы будете наносить потом.

Набираем краску на кисточку и начинаем разбрызгивать по всей поверхности. Первые капли растворятся – это нормально. Затем краска будет оставаться на поверхности.

фон можно сделать однотонным или разноцветным, используя сразу несколько цветов.

Когда изображение готово, приступаем к переносу рисунка на бумагу. Для этого нужно осторожно приложить лист на поверхность воды на 15 сек. Аккуратно проводим по бумаге, чтобы рисунок лучше отпечатался. Теперь медленно достаем лист, цепляя края и медленно перетягиваем его через бортик лотка. Тем самым мы отжимаем лишнюю жидкость, которая стечет обратно в лоток. После этого нам останется высушить наше творение и картина готова.

А сейчас я предлагаю, порисовать вам, и стань настоящими волшебниками, но прежде, чем приступить к рисованию, что нам нужно сделать? (поиграть с пальчиками, разогреть их) Правильно.

Пальчиковая гимнастика

«Утром пальчики проснулись»

Утром пальчики проснулись (разжимают кулачки),

Потянулись (напрягают, разводят пальцы)

И встряхнулись (встряхивают кисти),

Крепко-крепко обнялись (имитация рукопожатия),

За работу принялись («закатывают рукава»),

Налепили куличей (ладошки «лепят» пирожки),

Стали звать к себе гостей (приглашающие движения кистями рук),

Заиграли на рояле (имитируют игру на клавишах)

И весь день протанцевали (ручки «танцуют»).

Заключительная часть. Итог занятия.

Вопросы детям: (вокруг стола , с выполненными работами).

- Что понравилось вам на занятии?

-Что было трудным?

-Как называется эта техника? (ЭБРУ)

Почему не тонут краски? (Специальные натуральные краски)

На чем вы рисовали? (на воде, в которую добавляется загуститель, изготовленный из цветка.....)

Что нужно сделать, чтобы рисунок сохранился? (нужно перенести его на бумагу)

- Какие у нас получились рисунки (красивые, волшебными, сказочными).

Вы, ребята, молодцы, хорошо поработали и у вас получились очень красивые цветы.

Профессор - Пчёлкин

А теперь настал черёд, вам отправиться в полёт.

На ковер самолёт поспешите

Воспитателя подождите.

Дети прощаются с профессором и проходят на ковёр - самолёт и ждут воспитателя. Воспитатель присоединяется к детям, все вместе произносят волшебные слова и дети возвращаются в группу. Там их встречает Мартышка. Дети помогают мартышке сделать букет. Мартышка благодарит детей за помощь.

Воспитатель. Вот и закончилось наше сегодняшнее занятие, мы стали немножко волшебниками, научились рисовать чудо.