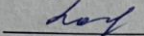


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №59 «Золотой ключик»

СОГЛАСОВАНО:

Старший воспитатель

 Попова Т.М.

19 сентября 2020 г.

## ПРОЕКТ

**«Приобщение детей старшего дошкольного  
возраста к истории и культуре семейских  
Забайкалья».**

*Подготовила: воспитатель: Кобытова С.М.*

2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ.

1. Пояснительная записка
2. Целевой раздел
3. Содержательный раздел
  - Тематическое планирование образовательного процесса
  - Конспект занятия
  - Работа с родителями
4. Организационный раздел
  - Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
5. Литература

## **Пояснительная записка**

В настоящее время заметно увеличивается интерес к подлинно народной культуре, древним традициям и обычаям. Никто из нас не может в полной мере чувствовать себя патриотом родной земли, хотя бы время от времени, не обращаясь к истокам мудрости живой старины. Всем интересно история родного края. Что было, 100-200 лет назад? Мы живем в таком самобытном крае, где идет переплетение культур, традиций. Одна из них эта культура семейских.

Какие праздники были у семейских, как они их отмечали, какие блюда были на столе каждый день, а какие только по праздникам? Ведь наша малая этническая группа «Семейские», по вековым меркам, образовалась сравнительно недавно. Около трёх веков назад первые «Семейские» поселились в этом суровом краю. Чего особенного могло произойти за этот достаточно небольшой промежуток времени? Сложилась огромная культура: это особенный быт, уклад жизни, духовно-песенное наследие и, наконец, своеобразная по-своему колоритная кухня. Некоторые традиции вообще исчезли из жизни, о них никто не помнит, а лишь имеются скудные представления

Новизна проекта состоит в том, что проведены исследования по изучению традиционных укладов семейских, собран уникальный материал у «старожил» села. А также положено начало созданию красочной презентации и буклетов о традициях и обрядах жизни семейских».

### **Цель проекта:**

Ознакомление с историей и традициями семейских Забайкалья.

### **Направленность:**

Данный проект представляет собой систему работы по этнокультурному краеведению с дошкольниками.

**Образовательной областью** данного проекта является изучение исторического и культурного наследия семейских.

**Предметом изучения** являются культура, быт и духовные традиции семейских, судьбы людей, тесно связанные с историей старообрядчества.

**Новизна** данного проекта состоит в том, что ее основа – местный региональный компонент

**Актуальность** проекта состоит в знакомстве и изучению быта, культуры, традиций семейских, через организацию экспедиций.

### **Основные цели :**

**воспитательные** – формирование активной гражданской позиции дошкольников, воспитание патриотизма, гордости за свою страну. Формирование ценностных ориентации на основе осмысления исторического прошлого семейских.

Формирование социальной активности, толерантности и коммуникабельности;

**познавательные** – приобщение дошкольников к исследовательской и творческой деятельности на основе историко– краеведческого материала;

**развивающие** – развитие навыков исследовательской деятельности.

**Возраст детей** Проект рассчитан на старший дошкольный возраст.

### **Методы обучения**

1. **Словесный** - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

2. **Наглядный** - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. **Поисковый** - сбор информации по интересующей теме, организация экспедиций в село Тарбагатай, Десятниково.

4. **Исследовательский** - изучение документальных и вещественных предметов для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

### **Задачи:**

- Раскрыть своеобразие этнического облика семейской группы населения Забайкалья, традиционные особенности ее материальной и духовной культуры,

- Показать вклад этой культуры в достижения мировой цивилизации. Рассмотреть особенности формирования общности семейских Забайкалья

- Формировать социальную активность толерантность к народам, населяющим родной край.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Программа разделена на 8 основных тем.

№	ТЕМА	Количество часов в месяц	Количество часов (ознакомление/ закрепление)
1.	«Без орудий труда и ни туда, и ни сюда»	2 ч. (4 занятия)	1/1
2.	Музыкальное искусство семейских	2 ч. (4 занятия)	1/1
3.	История семейских	2 ч. (4 занятия)	1/1
4.	Знакомство с домовою росписью	2 ч. (4 занятия)	1/1
5.	Знакомство с семейским народным костюмом	2 ч. (4 занятия)	1/1
6.	Семейская изба	2 ч. (4 занятия)	1/1
7.	Традиционная кухня семейских	2 ч. (4 занятия)	1/1
8.	Фольклор семейских	2 ч. (4 занятия)	1/1
9.	Праздничные обычаи и традиции	2 ч. (4 занятия)	0/2
	ИТОГО	18 часов 36 занятий	9/9

## **Результат:**

1. Дошкольники овладевают основными понятиями : Этническая культура, старообрядческая церковь, календарь, святцы, предки, старожилы, семейский, говоры, традиционные ценности дранье ботвинья, моленный дом, возрождение культуры.
2. Происходит сохранение духовного и культурного наследия народов России, Бурятии,

## **Литература**

1. *Аргудяева Ю. В.* Старообрядцы на Дальнем Востоке России. - М., 2000. 364 с.
2. *Болонев Ф. Ф.* Семейские. - Улан-Удэ, 1992. - 206 с.
3. *Бураева СВ.* Изучение старообрядческой книжности Забайкалья. -Улан-Удэ, 2002. 93 с.
4. *Гирченко В.И.* Из истории переселения в Прибайкалье семейских. -Верхнеудинск,1922. - 20 с.
5. *Елаев А.А.* Бурятский народ: становление, развитие, самоопределение. М., 2000. -350 с.
6. Житие протопопа Аввакума и другие его сочинения. - М.: Советская Россия, 1991. 366с.
7. Записки барона Розена А. Е. // Отечественные записки, 1876.№4.-С. 411-414.
8. *Ильина-Охрименко Г.И.* Народное искусство ссмейских Забайкалья. -Улан-Удэ, 1972. 88 с.
9. *КарнышевА.Д.* Межгрупповое взаимодействие. -Улан-Удэ, 1997. - 184с.
10. На пути к возрождению (из доклада члена оргкомитета Петрова В.) // Бурятия, 2.06.1993. -С. 3.
13. *Селищев А. М.* Забайкальские старообрядцы, семейские. - Иркутск, 1920. - 81 с.
16. *Талько-Грынцевич Ю.Д.* Семейские-старообрядцы Забайкалья // К антропологии великороссов. Томск, 1898. - 52 с.