**Муниципальное автономное дошкольное учреждение**

**Детский сад №59 «Золотой ключик»**

**Рабочая программа кружковой работы**

**«Каляка- маляка»**

**Нетрадиционная техника рисования**

Возраст 2-3 года

Составила: воспитатель

Большунова З.С.

Улан – Удэ

2024-2025г

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки,

которые питают источник творческой мысли. Другими словами,

чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В. А. Сухомлинский

**Описание:** рабочая программа кружка предназначена для детей 2-3 лет, педагогам дошкольного образования.

**Содержание:**

1. Пояснительная записка.
2. Актуальность.
3. Новизна и оригинальность.
4. Цель.
5. Задачи.
6. Сроки реализации.
7. Методы обучения.
8. Ожидаемые результаты.
9. Реализация итогов программы.
10. Использованная литература.
11. Календарно - тематическое планирование.
12. **Пояснительная записка.**

Развитие творческого потенциала личности должно осуществляться с раннего детства, когда ребенок под руководством взрослых начинает овладевать различными видами деятельности, в том числе и художественной. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность и, прежде всего рисование. Рисование является важным средством эстетического воспитания. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, восприятие, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Нам взрослым, необходимо пробудить в ребенке положительные эмоции и чувство красоты. Именно от нас зависит, какой- богатой или бедной, будет его духовная жизнь. Использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, побуждает интерес к исследованию изобразительных возможностей ребенка в рисовании, возможностей материалов, и как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности в целом. Кружковая работа по изобразительному искусству – это неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей  второго раннего возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты - все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить не забываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно,- это  и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества.

**2. Актуальность.**

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложней. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру.

1. **Новизна и оригинальность.**

         Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной).

1. **Цель**кружковой деятельности.

Развитие творческих способностей детей раннего возраста 2-3х лет посредством использования нетрадиционного рисования.

1. **Задачи.**

*Образовательные:*

* познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
* сформировать у детей технические навыки рисования.

*Развивающие*:

* развивать эстетические чувства, чувства цвета, ритма;
* развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
* развивать мелкую моторику рук.

*Воспитательные:*

* воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами;
* воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;
* воспитывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

1. **Сроки реализации.**

Программа кружка «Волшебные краски» предназначена для детей 2- 3х лет и рассчитана на 1 год обучения. Программа предполагает занятия во вторую половину дня. Продолжительность непрерывно образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей 8- 10 минут.

1. **Методы обучения.**

* Словесный (рассказ- объяснение, беседа).
* Наглядный (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий).
* Практический (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков.

1. **Ожидаемые  результаты.**

В результате обучения по данной программе дети:

* имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;
* ритмично наносят пятна, штрихи;
* знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их;
* передают различие предметов по величине;
* знание с нетрадиционной техникой рисования;
* проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

1. **Реализация итогов программы.**

* Проведение выставок детских работ.
* Составление альбома работ воспитанников.
* Участие на конкурсах и выставках.
* Изготовление подарков к празднику.

1. **Использованная литература.**

**-**Интернет ресурсы.

- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду-М.,2007 г.

- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки.- Ярославль, 2006 г.

- Лыкова И.А. Цветные ладошки.

1. **Календарно - тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Техника рисования** | **Задачи** | **Описание** | **Оборудование** |
| Сентябрь | 1.«Лесные ягодки на тарелочке» | Рисование пальчиком. | - Продолжать знакомство с техникой рисования пальчиками;  - продолжать учить придавливать палец с краской к бумаге;  - закреплять знания о цвете (красный). | Ребенок опускает пальчик в краску красного цвета и наносит на бумагу. | Картинки с изображением лесных ягод. Вырезанный круг из бумаги, краска красного цвета, салфетка. |
|  | 2.»Дождик, дождик…». | Рисование пальчиком. | - Продолжать умение рисовать пальчиками;  - закреплять знания и представления о цвете(синий). | Ребенок  опускает пальчик в краску синего цвета и наносит пятна по всей поверхности бумаги. | Картинки с изображением дождика. Альбомный лист, краска синего цвета, салфетка. |
|  | 3.«Грибочек мухомор». | Рисование пальчиком. | - Закреплять умения рисовать пальчиком;  - развивать мелкую моторику пальцев рук;  - воспитывать любовь к природе. | На вырезанную заготовку гриба мухомора, ребенок наносит пальчиком пятна белого цвета. | Картинки с изображением гриба мухомора. Вырезанный из бумаги контур гриба, краска белого цвета, салфетка. |
|  | 4. «Осенний листик». | Рисование пальчиком. | - Продолжать воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами;  - правильно набирать краску и ставить отпечатки кончиком пальца;  - развивать чувство цвета. | На вырезанную заготовку листочка, ребенок наносит пальчиком пятна (желтого или красного) цвета. | Картинки с изображением осени. Вырезанный контур листочка, краски желтого, красного цветов, салфетка. |
| Октябрь. | 1. «Веточка рябины». | Рисование пальчиком. | - Развивать творческие способности, через рисование пальчиком;  - развивать мелкую моторику кистей рук;  - воспитывать чувство прекрасного. | Ребенок опускает пальчик в краску красного цвета и по показу воспитателя наносит точки рядом друг с другом, изображая  гроздь рябины. | Картинки с изображением дерева рябины и веточки ягод рябины (можно показать настоящую ветку рябины). Альбомный лист с нарисованной веткой рябины без ягод, краска красного цвета, салфетка. |
|  | 2.«Желтенький цыпленок». | Рисование методом тычка с жесткой кистью. | - Познакомить со способом рисования тычка жесткой кистью;  - совершенствовать умения правильно держать кисть при рисовании;  - расширять знания о домашних птицах. | На вырезанную заготовку  цыпленка, ребенок наносит тычки желтого цвета. | Картинка с изображением курочки с цыплятами. Вырезанный контур цыпленка, жесткая кисть, желтая краска, баночка с водой. |
|  | 3. «Ёжик». Коллективная работа. | Рисование ладошкой. | - Знакомить с новой техникой рисования;  - учить плотно, прижимать всю ладонь к бумаге;  - развивать интерес к коллективному  рисованию;  - развивать чувство композиции. | Ребенок опускает ладошку в краску (или взрослый раскрашивает ладонь ребенка кистью) коричневого цвета и делает отпечаток (иголочки) на контур спины ёжика. | Картинка с изображением ёжа. Коричневая краска, бумага большого формата с нарисованным контуром ёжика |
|  | 4. «Рыбка». | Рисование пальчиком. | - Закрепить умения рисовать пальчиком;  - развивать мышление;  - вызвать эмоциональный отклик. | Ребенок опускает пальчик в краску и наносит тычки на вырезанную заготовку рыбки. | Картинка с изображением аквариума с рыбками. Краски (желтая, красная, зеленая), вырезанный контур рыбки из бумаги, салфетка. |
| Ноябрь | 1. «Платье для куклы Маши». | Рисование пальчиком. | - Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком;  - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию;  - развивать чувство композиции. | Ребенок опускает пальчик в краску разного цвета и наносит тычки и линии на вырезанную заготовку платья. | Кукла Маша в красивом платье. Вырезанная заготовка из бумаги платье и силуэт куклы, краски (красный, желтый, синий, зеленый), салфетка. |
|  | 2.«Разноцветные мячи». | Рисование пальчиком. | - Развивать творческие способности через рисование пальчиками;  - развивать мелкую моторику кистей рук. | Ребенок опускает пальчик в краску и наносит тычки по всей вырезанной заготовке мяча. | Игрушка – мяч. Вырезанный из бумаги - круг, краски (желтый, красный, зеленый, синий), салфетка. |
|  | 3.«Горошины для Пети-петушка». | Рисование ватной палочкой. | - Знакомить с новой нетрадиционной техникой рисования - ватными палочками;  - научить правильно, держать ватную палочку - вертикально;  - прививать аккуратность при работе с краской;  - развитие речи и внимание. | Ребенок опускает ватную палочку в краску зеленого цвета и по всей поверхности листа, наносит тычки по всей поверхности листа. | Игрушка - петушок, тарелочка с сухим горохом. Альбомная бумага с нарисованным в углу петушком, краска зеленого цвета, ватная палочка, салфетка. |
|  | 4.«Моя чашечка» | Рисование пальчиком. | -  Развивать творческие способности, через рисование пальчиком;  - развивать мелкую моторику кистей рук;  - воспитывать чувство прекрасного. | Ребенок опускает пальчик в краску и наносит тычки и линии по всей поверхности заготовки- чашки | Игрушка - чашка с блюдцем. Вырезанная заготовка из бумаги - чашка, краски (зеленый, синий, красный, желтый), салфетка. |
| Декабрь | 1. «Бусы для матрешки». | Рисование спонжиком. | - Познакомить детей с техникой рисования -отпечаток спонжиком;  - научить правильно держать спонжик и наносить им краску;  - развивать чувство композиции. | Ребенок опускает спонжик в краску и наносит тычки на лист бумаги, на нарисованной для бусин нитке. | Разные бусы. Альбомный лист нарисованной линией, краски (желтый, красный), спонжик,  салфетка. |
|  | 2. «Падает снег». | Рисование ватной палочкой. | - Прививать аккуратность при работе с краской;  - учить удерживать тонкий предмет замкнутыми пальцами;  - развивать мелкую моторику кистей рук. | Ребенок опускает ватную палочку в краску белого цвета и по всей поверхности листа ,наносит тычки  по всей поверхности листа. | Картинки с пейзажем зимы. Тонированный лист голубого цвета, ватная палочка,  краска белого цвета, салфетка. |
|  | 3. «Ёлочка лесная» Коллективная работа. | Рисование ладошкой. | - Закреплять технику рисования ладошками;  - учить оставлять отпечатки, опираясь всей ладонью;  - закреплять знания и представления о цвете (зеленый). | Ребенок опускает ладошку в зеленую краску, делает отпечаток под наблюдением взрослого, который следит за приложением ладошки так, чтобы получилась елочка. | Игрушка или картинка с изображением елки. Большой лист тонированной голубым цветом бумаги, краска зеленого цвета, салфетка. |
|  | 4.«Пушистый снег» .Коллективная работа. Продолжение «Ёлочка лесная». | Рисование спонжиком | - Продолжаем знакомить детей с техникой рисования спонжиком;  - Развивать чувство композиции;  - вызвать эмоциональный отклик. | Ребенок опускает спонжик в белую краску и наносит пятна на лист бумаги( на ёлочку). | Картина с изображение снежной елочки. Нарисованная детьми картина с елочкой, белая краска, спонжик, салфетка. |
|  | 5. «Зайка беленький сидит…». | Рисование методом тычка с жесткой кистью. | - Продолжать учить рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру;  - расширять знания детей о диких животных;  - развивать мелкую моторику кистей рук. | Ребенок опускает кисть в белую краску и ритмично наносит тычки на изображение зайчика. | Картинки с изображением зайчика в беленькой шубке. Тонированная голубая бумага, с нарисованным контуром зайца, жесткая кисточка, белая краска, банка с водой, салфетка. |
| Январь | 1.«Узор на варежке». | Рисование пальчиком. | - Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком;  - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию;  - развивать чувство композиции. | Ребенок опускает пальчик в краску разного цвета и наносит точки и линии на вырезанную заготовку варежек. | Красивые вязанные варежки. Вырезанная заготовка из бумаги варежка, краски (красный, желтый, синий, зеленый), салфетка. |
|  | 2. «Котёнок». | Рисование спонжиком. | - Продолжать учить  детей с техникой рисования  спонжиком;  - научить правильно держать спонжик и наносить им краску;  - развивать интерес к рисованию;  - расширять знания детей о домашних животных. | Ребенок опускает спонжик в серую  краску и наносит тычки на изображение котенка. | Мягка игрушка- кошечка. Альбомный лист бумаги с изображением котенка, спонжик, краска серого цвета, салфетка. |
|  | 3.«Звездное небо». | Рисование пальчиком. | - Продолжать упражнять детей к рисованию пальцем;  - развивать чувство композиции, цвето- восприятие.  - формировать знание о времени суток. | Ребенок  опускает пальчик в краску желтого цвета и наносит пятна по всей поверхности бумаги. | Картинки с изображением времени суток (утро, день, вечер, ночь). Альбомные листы темного цвета с изображением луны, краска желтого цвета, салфетка. |
| Февраль | 1.«Сказочное окошко». | Рисование пальчиком. | - Развивать творческие способности, через рисование пальчиком;  - развивать мелкую моторику кистей рук;  - воспитывать чувство прекрасного. | Ребенок опускает палец в белую краску  и наносит тычки (снежинки) на окошечко. | Картинки с изображением вида из окна зимой. Наблюдение из окна группы, как падает снег. Тонированный альбомный лист, с изображением оконной рамы, белая краска, салфетка. |
|  | 2.«Мишка косолапый». | Рисование методом жесткой кисточкой. | - Продолжать учить рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру;  - расширять знания детей о диких животных;  - развивать мелкую моторику кистей рук. | Ребенок опускает кисть в коричневую краску и ритмично наносит на изображение медвежонка. | Картинки с изображением медведя. Альбомный лист, с нарисованным контуром медвежонка, жесткая кисточка, коричневая краска, банка с водой, салфетка. |
|  | 3.«Самолет для папы». | Рисование спонжиком и пальчиком | - Продолжаем знакомить детей с техникой рисования спонжиком и пальчиком;  - Развивать чувство композиции;  - вызвать эмоциональный отклик. | Ребенок опускает палец в зеленую краску и наносит тычки на нарисованный самолет, а за тем спонжиком, методом тычка рисуем облака. | Картинки с изображением летящего самолета. Игрушка- самолет. Тонированный альбомный лист голубого цвета с изображением конура самолета, краски зеленого и белого цвета, спонжик, салфетка. |
|  | 4. «Угощение для зайки». | Рисование пальчиком. | - Закреплять умения рисовать пальчиком;  - развивать мелкую моторику пальцев рук;  - закреплять знания об овощах;  - воспитывать отзывчивость и доброту. | Ребенок опускает палец в красную (можно оранжевую) краску и наносит методом тычка на рисунок морковки. | Игрушка -заяц, муляж- морковка. Альбомный лист с изображением контура морковки, краска красного (оранжевого)цвета, салфетка. |
| Март | 1.«Мимозы мамочке». | Рисование ватными палочками. | - Прививать аккуратность при работе с краской;  - продолжаем учить удерживать тонкий предмет замкнутыми пальцами;  - развивать мелкую моторику кистей рук. | Ребенок опускает ватную палочку в краску желтого цвета и наносит тычки вокруг веточек. | Картинка с изображением мимозы. Альбомный лист с изображением ветки коричневого цвета, краска желтого цвета, салфетка. |
|  | 2.«Платок для бабушки». | Рисование пальчиком. | - Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком;  - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию: наносить тычки пальцем:  - развивать чувство композиции | Ребенок опускает пальчик в краску и наносит по контуру платка- линии и по всей поверхности тычки пальцем на вырезанную заготовку платка. | Платок с узорами. Вырезанный из бумаги треугольник (платок), краски (желтый, красный, зеленый, синий), салфетка. |
|  | 3.«Веселые осьминожки». | Рисование ладошками. Коллективная работа. | - продолжаем учить делать отпечатки ладонью;  - учить плотно прижимать всю ладонь к бумаге;  - развивать интерес к коллективному  рисованию;  - развивать чувство композиции. | Ребенок опускает ладошку в краску (или взрослый раскрашивает ладонь ребенка кистью) и делает отпечаток. | Картинка с изображением осьминожек. Большого размера лист бумаги, можно обоев, краски разных основных цветов, большая мягкая кисточка, салфетка. |
|  | 4. «Яблоко». | Рисование пальчиком. | - Закреплять умения рисовать пальчиком;  - развивать мелкую моторику пальцев рук;  - закреплять знания о фруктах. | Ребенок опускает пальчик в краску красного цвета и наносит точки на изображение яблока. | Муляж красного яблока.  Альбомный лист с изображением контура яблока с зеленым листиком, краска красного цвета, салфетка. |
| Апрель | 1.«Ракета» | Рисование пальчиком. | - продолжаем аккуратно пользоваться  краской;  - развивать интерес к рисованию;  - развивать чувство композиции. | Ребенок опускает палец в краску зеленого цвета и методом тычка наносит на нарисованную ракету. | Картинка с изображением ракеты. Альбомный лист с изображением контура ракеты, краска зеленого цвета, салфетка. |
|  | 2.«Радужные зонтики». | Рисование ватной палочкой. | - Совершенствовать метод нетрадиционной техникой рисования;- ватными палочками;  - научить правильно, держать ватную палочку - вертикально;  - прививать аккуратность при работе с краской;  - развитие речи и внимание. | Ребенок опускает ватную палочку в краску (красный, зеленый, синий, желтый, по выбору ребенка) и методом тычка наносит на нарисованный зонт. | Детский красочный зонтик. Альбомный лист  с изображением контура зонта, ватная палочка, краски разных цветов, салфетка. |
|  | 3.«Солнышко». | Рисование спонжиком. | - Развивать чувство цвета;  совершенствовать умение рисовать с помощью спонжика;  - развивать мелкую моторику кистей рук. | Ребенок опускает спонжик в краску желтого цвета и наносит на нарисованное солнышко тычки, затем ребенок рисует прямые линии от солнца - лучики. | Картинка с изображением солнца. Альбомный лист с изображением контура круга, спонжик, краска желтого цвета, салфетка. |
|  | 4.«Березки весной». | Рисование пальчиком. | Совершенствовать умение детей изображать нетрадиционным способом - рисование пальчиками;  - закрепить ритмично наносить тычки;  - воспитывать бережное отношение к природе. | Ребенок опускает пальчик в краску зеленого цвета и наносит тычки  вокруг на силуэт ствола и веток дерева. | Картина с изображением березы. Альбомный лист бумаги с изображением ствола и веток дерева березы, краска зеленого цвета, салфетка. |
| Май | 1.«Праздничный салют» | Рисование пальчиком. Коллективное рисование. | - закрепить умение ритмично наносить тычки на всю поверхность листа;  - развивать интерес к коллективному рисованию. | Ребенок опускает палец  в краску (любого цвета) и наносит тычки по всей поверхности листа | Картины с изображением праздничного салюта. Большой формат бумаги, краски  основных цветов, салфетка. |
|  | 2. «Зеленая травка». | Рисование ладошкой. Коллективная работа. | - Совершенствовать умение работать сообща;  - воспитывать любовь и заботу к природе;  - развивать мелкую моторику рук. | Ребенок опускает ладошку в зеленую краску (или взрослый раскрашивает ладонь ребенка кистью) и делает отпечатки по всему листу. | Картинки с изображением луга. Большой формат бумаги, краска зеленого цвета, большая мягкая кисточка, салфетка. |
|  | 3.«Одуванчики» | Рисование методом тычка жесткой кистью. Коллективная работа. Продолжение. | - Совершенствовать умение наносить тычки жесткой кистью;  -  расширять знания детей о весеннем цветке - одуванчик;  - воспитывать бережное отношение к природе. | Ребенок опускает кисточку в желтую краску и хаотично наносит по всей поверхности рисунка. | Картинка с изображением одуванчика. Работа детей  с предыдущей работы «Зеленая травка», кисточка, краска желтого цвета, банка с водой, салфетка. |