****

**Проектная деятельность**

**в старшей группе**

**«Волшебная гжель»**

**Выполнила:**

**Яковлева М.А**

****

**Проект «Волшебная гжель»**

**Актуальность.**

Существенным содержанием русской культуры является ее быт и творчество, созданное на протяжении многовековой истории. Чтобы ощутить духовную жизнь своего народа, нужно знакомить детей с его историей и культурой, тем самым развивать предпосылки к художественному творчеству.

Роспись в стиле Гжель является доступным для изучения видом народного декоративно-прикладного искусства, с ее помощью можно формировать навыки кистевой росписи, которые являются неотъемлемой частью процесса обучения старших дошкольников. Формирование таких навыков развивает мелкую моторику рук, что позволяет более успешно усвоить навыки письма и изобразительной деятельности; способствует развитию мышления, а также развитию эстетического вкуса. Кроме того, с рисунком связана работа воображения. Замечено, что, чем подробнее и разнообразнее рисунки ребенка, тем легче ему впоследствии выражать свои мысли на письме.

Тема проекта «Волшебная гжель*»* на сегодняшний день весьма актуальна и ставит перед нами проблемные вопросы:

* Как познакомить дошкольников с историей возникновения и традициями гжельской росписи?
* Как в доступной форме научить детей выполнять элементы росписи и составлять из них по своему замыслу узоры?
* Как повысить уровень компетентности родителей в области народно- прикладных художественных промыслов?
* Как вовлечь родителей в активную деятельность по воспитанию духовно-нравственных и эстетических чувств детей?

Декоративное рисование, аппликация и лепка по мотивам росписи гжель в интересной, ненавязчивой форме решают эти проблемы.

В качестве научной основы проекта использован опыт работы практикующего педагога дошкольного образовательного учреждения Скорлуповой О. А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством».

**Практическая значимость** **проекта:** совершенствование и развитие изобразительных навыков, раскрытие творческого потенциала и личностных качеств воспитанников, используя различные элементы гжельской росписи.

**Инновационная направленность:** использование инновационной педагогической технологии метода проектов в изобразительной деятельности. Совместная и согласованная деятельность всех участников проекта способствует повышению воспитательного эффекта и эмоционального тонуса всего процесса деятельности.

**Цель проекта -** развитие художественно-творческих способностей детей в процессе ознакомления с народно-прикладным искусством.

**Задачи:**

* Организация предметной среды.
* Подбор методического материала для проекта.
* Организация материально-технического обеспечения.
* Исполнение элементов гжельской росписи на готовых шаблонах.

**Участники и их роль в реализации проекта**

Проект реализуется в форме взаимодействия педагогов, детей и родителей. Проект представляет собой цикл мероприятий по духовно-нравственному и эстетическому воспитанию детей в целях воспитания у дошкольников интереса к народному декоративно-прикладному искусству, чувства гордости за свой народ, уважения к его традициям и истории, предполагает привлечение родителей к духовно-нравственному воспитанию детей. Воспитатель, расширяя знания детей, знакомит с новыми способами рисования узора, имеет возможность направлять работу в нужное русло.

**Тип проекта:** познавательно-творческий.

**Продолжительность:** краткосрочный

**Сроки реализации:** 20.03.2019.- 24.03.2019.

**Возраст детей:** 5 лет, старшая группа

**Реализации** **проекта**:

* Изучение методической литературы
* Мониторинг изобразительной деятельности детей
* Работа с родителями
* Пополнение развивающей среды
* Индивидуальная, подгрупповая работа с детьми в режимных моментах.

**План проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | | **Участники** | | **Ожидаемый результат, продукт деятельности** |
| **ЭТАП ПРАКТИЧЕСКИЙ** | | | | | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | |
|  | Беседа «Сине-голубое чудо Гжель»  Беседа«История возникновения гжельской росписи»  «Чего раньше не умел»  Беседа «Ремесла на Руси»  Рассматривание альбомов с изделиями гжельских мастеров  С.р.и «Магазин народных промыслов»  С.р.и «Город Мастеров»  Д/и «Найди лишний узор»  Д/и «Собери гжельскую посуду»  Д/и «Собери сказку»  Д/и «Угадай и расскажи»  Д/и «Найди отличия»  Д/и «Составь узор»  Конструирование из бумаги «Чайный сервиз»  Конструирование из конструктора «Город мастеров» | | Воспитателидети, родители | | Проведены беседы и игры в соответствии с планом. Рассмотрены альбомы по гжельской росписи  Дети  - получили первоначальное представление о гжельской росписи и народных ремеслах;  - научились отличать роспись в стиле гжель от других видов росписи русского народного прикладного творчества;  - закрепили умение составлять узоры гжель;  - закрепили умение конструировать из бумаги и конструктора разных видов  Проведен мастер –класс по росписи тарелок для педагогов и родителей воспитанников |
| 1. **Познавательное развитие** | | | | | |
|  | Виртуальные экскурсии  - «фото-экскурсия в сине-белую сказку Гжели»  Просмотр презентаций  «История Гжели»  «Чудо на фарфоре» | | Воспитателидети | | Проведены экскурсии в соответствии с планом, дети получили представления о самобытности гжельской росписи, о производстве изделий |
| 1. **Речевое развитие** | | | | | |
|  | Составление описательного рассказа «Гжельская посуда»  Пересказ легенды-сказки «Откуда в Гжели синий цвет»;  Восприятие русских народных сказок, «Детям о народных промыслах», О.Н. Алексеева  Заучивание чистоговорок  Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика «В гости к мастеру ходили»  Чтение:  - авторская сказка М. Бобровой «Нежно-голубое чудо»;  - легенды-сказки «Откуда в Гжели синий цвет»;  - стихотворения о Гжели;  «Синие цветы Гжели» Н. Сурьянинова  «Гжель», П. Синявский  «Незатейливый узор», Н. Радченко  «Гжель», Н. Радченко  Просмотр художественных альбомов:  «Чудесная гжель», Л. Куцакова  «Сказочная гжель», Ю. Межуева  Наглядно-дидактическое пособие  «Сказочная гжель», В. Вилюнова | | Воспитателидети. | | Сформированы навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с товарищами  Формируются духовно-нравственные представления у дошкольников, связная монологическая речь, содержательность и логика выражения. |
| 1. **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | |
|  | Художественное творчество:  - ООД «Знакомство с искусством гжельской росписи»  - ООД «Роспись тарелки. Узорные строчки. Капелька»  - ООД «Секреты гжельской розы. Роспись кружки»  - ООД «, Украшаем чайник» (пластилинография)  Музыкальное развитие:  Русские лирические мелодии  «Лебедушка», «Сударушка», «Прялица»  Песни современных авторов  П. Синявский, «Незабудковая гжель»  «Гжель» З. Я.Роот  «Россия, Россия» М. Кузьмичева  «На Руси умельцев много», муз.Иванова  Танцевальное творчество  «Лазури хоровод» М. Кузьмичевой  «Красный сарафан», оркестр П. Мориа  Музыкально-игровое творчество  «Матушка Гжель», «Найди гжельский узор», «Укрась тарелочку» | Воспитатели дети | | В соответствии с планом воспитательно образовательной работы Проведена организованная образовательная деятельность в разной форме.  Сформированы практические умения и навыки в составлении гжельских узоров по собственному замыслу, используя  элементы  гжельской  росписи.  Детское творчество:  Оформление выставки с изделиями Гжели.  Эстетическая развивающая среда  Оформление выставки для родителей из [детских](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/68.php) работ данной тематики  Создание шаблонов для совместного творчества по теме «Сказочная Гжель». | |
| 1. **Физическое развитие** | | | | | |
|  | Физкультминутки  Народные подвижные игры:  «Третий лишний»  «Золотые ворота»  «Гуси»  Хороводные игры:  «Ручеек»  «Гори, гори ясно»  Бодрящая гимнастика | | Воспитатели дети | | Реализованы оздоровительные и воспитательные задачи:  - потребность в ежедневных физических упражнениях;  - умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности;  - самоорганизация, творчество, инициативность. |
| **III – ЭТАП ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ (ИТОГОВЫЙ)** | | | | | |
| **1** | Выставка детских работ «Волшебная Гжель» | | Воспитатели дети. | | Организация выставки детских работ  «Небеса России» |

**Итоги проектной деятельности.**

В ходе реализации проекта уровень творческих способностей детей значительно вырос. Дети самостоятельно стали различать стили известных видов декоративной росписи, научились создавать выразительные узоры не только на бумаге, но и на объемных предметах. Благодаря совместной деятельности воспитателей и родителей появилось желание посещать музеи и выставочные залы.