

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №59 «Золотой ключик»

Согласованно:
Старший воспитатель
 Т.М. Попова
« 19 » 11 2022г.

Мастер-класс для педагогов «Аппликация в технике «Торцевание»

Подготовила воспитатель:
Золоторева В.В.

Г.Улан-Удэ
2022г.

Цель: Активизация творческой деятельности педагогов.

Задачи: 1. Познакомить с современной нетрадиционными технологиями работы с бумагой.
2. Обучить приёмам торцевания.
3. Способствовать повышению мотивации к овладению нетрадиционными изобразительными технологиями и широкому применению их в работе.

Ход мастер-класса

Здравствуйтесь, уважаемые коллеги.

Все вы знаете, что сказка живёт с нами уже очень давно. И когда мы рождаемся, сказка рождается вместе с нами.

И сегодня я предлагаю Вам отправиться со мной в сказочный мир творчества и волшебства.

Сказка, сказочка сложились,
Что хочу, осуществись:
Пусть всего добьётся тот,
Кто мечтает, верит, ждёт.
В ком огонь любви горит,
И кто доброе творит.
Это присказка – теперь
Открываю в сказку дверь.

В одной сказочной стране, где снег лежит круглый год, жил да был искусный Мастер. Как и все мастера, он мечтал создать что-нибудь особенное и неповторимое. Только не знал что.

Однажды случилось удивительное. Со всех уголков света в эту заснеженную страну съехались великие спортсмены, чтоб в честных спортивных поединках определить, кто на свете самый быстрый, самый ловкий и самый выносливый. Состязания всё продолжались и продолжались, а выбрать лучшего всё не удавалось.

И вот в один из таких дней вдруг перед мастером возникла Фея, она протянула ему Волшебную палочку со словами, - эту волшебную палочку оставь себе, с её помощью ты сможешь создавать чудесные картины, и протянула ему маленькую каплю солнечного света.

Долго думал Мастер кому же отдать этот мерцающий огонёк света и наконец, решил, пусть он светит для всех людей с чистым, отважным и добрым сердцем.

А с помощью волшебной палочки Мастер создал свою неповторимую картину, в которой был отражён великий дух его сердца, целеустремлённость и внутренняя сила!

Сейчас я прошу выйти ко мне, тех, у кого на стульях оказались маленькие искорки.

Я предлагаю вам из этих искорок разжечь своё сердце (*заготовки сердец, данное сердце нужно будет участникам выполнить в технике «торцевание»*), и поможет нам это сделать волшебная палочка. Да, да вы не ослышались, волшебная палочка. Ведь даже самая обыкновенная деревянная палочка может стать волшебной в руках настоящего мастера.

Техника, в которой мы будем сегодня работать, называется торцеванием.

В основе этой техники лежит создание изображений и предметов с помощью объемных элементов из бумаги. Которые называются «торцовками».

Для работы нам понадобится:

- однотонные салфетки разных цветов,
- клей ПВА,
- ножницы,
- и как я уже сказала, наша волшебная палочка.

Если весь процесс работы расписать по этапам, то будет выглядеть так:

1. Нарезаем квадраты из салфеток (размером от 1 до 2см).
2. Делаем заготовку для изделия.
3. Наносим клей на небольшую часть заготовки..
4. Острый конец палочки ставим на бумажный квадратик.
5. Сминаем бумагу и прокатываем стержень между пальцами.
6. Приклеиваем трубочку-торцовочку, слегка надавливая, к заготовке.
7. Вынимаем палочку.

Давайте с вами потренируемся в изготовлении «торцовок».

В правой руке у вас палочка для торцевания, в левой – квадратик бумаги. Приложите бумажный листочек центром к концу палочки, и, придерживая его, аккуратно сомните бумагу, прокатывая палочку между пальцами. В результате у вас получится маленький пушистый конус – «торцовочка».

У всех получилось? Отлично. (*Если у кого-то не получилось повторить*).

Я думаю, теперь вы уже готовы разжечь своё маленькое сердце. Давайте возьмём в руки наши волшебные палочки и начнём творить волшебство.

Старайтесь ставить торцовки плотно друг к другу, чтобы не оставалось промежутков.

Практическая работа (*педагоги самостоятельно выполняют предложенное задание*)

Торцевание – можно отнести к способу аппликации и к виду квиллинга.

И, несмотря на то, что торцевание довольно молодое направление прикладного искусства, различают несколько видов выполнения работ в этой технике:

- контурное торцевание, торцовки выкладываются по контуру рисунка;

- плоскостное торцевание, торцовки располагают плотно друг к другу и заполняют всю поверхность рисунка;
- объемное торцевание – в такой технике торцовки приклеиваются под разным углом наклона к поверхности основы, что позволяет создать объемный рисунок. В этой технике еще используются пластилиновые заготовки.
- многослойное торцевание, торцовки клеиваются друг в друга;

Также торцевание можно выполнять на пенопласте или пластилине.

При помощи техники торцевания можно создавать объемные картины, панно, открытки, элементы интерьера, коврики, украшения фоторамок и многое другое.

Посмотрите на ваше маленькое сердечко. А теперь я предлагаю вам поделиться этим теплом и светом с людьми, которые, вас окружают. Вы готовы?

(Участникам дарятся сердечки, выполненные в технике «торцевание»)