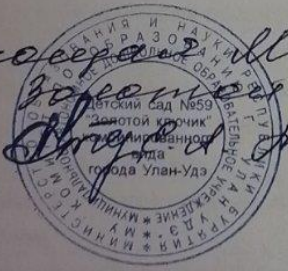


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №59 «Золотой ключик»  
Город Улан-Удэ

**Образовательная программа  
дошкольного образования**

Программа обсуждена и одобрена на заседании  
педагогического совета детского сада  
Протокол № 1 от 19.09 2019 г.

*Заведующая МАДОУ  
№ 59 и Золотой ключик  
Ольга Степановна Терещенко*



Улан-Удэ  
2019

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>№</b>	<b>Структура рабочей программы</b>	<b>страница</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>2</b>
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели, задачи реализации программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	3
1.1.3.	Значимые для разработки программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты реализации программы	19
1.2.1	Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте	21
1.2.2.	Планируемые результаты освоения программы в дошкольном возрасте	21
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>22</b>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями	22
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	36
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	39
2.1.6.	Игра как особое пространство развития ребенка	40
2.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Используемые вариативные программы.	43
2.2. 1.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	44
2.2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	67
2.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	70
2.2.4.	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	75
2.2.5.	Национально-региональный компонент. Содержание обучения дошкольников бурятскому языку	78
<b>III.</b>	<b>Организационный отдел</b>	<b>82</b>
3.1.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	82
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	85
3.3.	Особенности организации предметно-развивающей среды	87
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы	91

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа МАДОУ Детский сад №59 «Золотой ключик» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство, под научной редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, рабочей группой педагогов МАДОУ Детский сад №59 «Золотой ключик», в составе: заведующий МАДОУ Е.А.Терещенко, старшие воспитатели (1 и 2 корпус) Т.М.Попова, Е.В.Лебиданцева, воспитателей: ДОУ, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки и позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МАДОУ Детский сад №59 «Золотой ключик»

#### Соотношение объемов обязательной и формируемой учреждением частей программы:

Обязательная часть: комплексная программа Т.И. Бабаевой «Детство» - 60%

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: парциальные программы – 40%:

И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» О.Ф. Баженова, Т.А. Петрова «Родники»

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

### **1.1. 1. Цели и задачи Программы.**

Цель Программы: создать каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации;

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование
- основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка, как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей, способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию, размышлению, развитие умственных способностей;
- пробуждение творческой активности, воображения, творческой активности;
- разнообразное взаимодействие дошкольников с различными формами культуры;
- приобщение ребенка к культуре своей страны, воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию;

### **1.1.2. Принципы и подходы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация программы нацелена на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей;
- обеспечение разнообразия детской деятельности;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоциональнокомфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

### **Принципы программы (в соответствии с программой «Детство»):**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок становится субъектом дошкольного образования;
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых;
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; 5. Принцип сотрудничества с семьей;
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам;
7. Принцип формирования познавательных интересов детей и действий детей в различных видах деятельности;
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования;
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;

Кроме того, при разработке Программы нами учитывались научные основы и базовые идеи программы, определённые примерной образовательной программой «Детство»:

- Идея о развитии ребенка, как субъекта детской деятельности;
- Идея о феноменологии современного дошкольного детства;
- Идея о целостности развития ребенка, как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъективности и ее проявлений - инициативы, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

### **1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив педагогов ДООУ составляет - 42 человек заведующий – 1 старший воспитатель – 2 учитель-логопед – 3 педагог-психолог - 1 музыкальный руководитель – 4 воспитатели – 32

<b>Характеристика кадрового педагогического состава</b>		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	
	среднее педагогическое образование	
2. По стажу	до 5 лет	3
	от 5 до 10 лет	9
	от 10 до 20 лет	12

	свыше 20 лет	18
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1
	первая квалификационная категория	18
	Соответствие занимаемой должности	21
	Без категории	2

Средний возраст педагогического коллектива - \_\_35\_\_ лет. В учреждении работает более \_\_18\_\_ педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обшуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, \_\_23\_\_ педагога прошли курсы повышения квалификации по ФГОС, \_\_7\_\_ имеют удостоверение прохождения курсов по информационным технологиям, 100 % педагогов владеют навыками пользователя ПК. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения областных и городских методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ

#### Особенности осуществления образовательного процесса.

№	Особенности	Характеристика региона	Выводы рекомендации
1	Демографические	В последние годы наблюдается повышение рождаемости в городе, поэтому стоит проблема охвата детей услугами дошкольного образования.	В ДОУ создаются условия для увеличения количества мест.
2	Природно – климатические и экологические		В ДОУ разработан режим дня на холодный и теплый периоды. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности: наблюдение на экологической тропе, экскурсии по городу, работа в групповом экологическом центре.
3	Национально – культурные и этнокультурные	Население города Улан-Удэ многонациональное: самыми многочисленными являются буряты и русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей.	При реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» учтены культурные традиции не только русского и бурятского народа (хотя их большинство), но и этнокультуры других народностей.

4	Социально – исторические		В ДОУ при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» введены темы,
		. В городе много архитектурных зданий довоенной постройки. Многие родители детей работают в медицинских и образовательных учреждениях, в торговле, а так же состоят на военной службе.	направленные на ознакомление с архитектурой города, с пограничной службой, таможенным делом, профессиональной деятельностью взрослых (медицина, образование, торговая сфера)

- МАДОУ №59 «Золотой ключик» работает в условиях полного рабочего дня (10,5 часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.30 до 18.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МАДОУ составляет 10,5 часов.

- Образовательная программа МАДОУ №59 «Золотой ключик» разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

##### Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Республики Бурятия, а также Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

В детский сад принимаются дети от 1,5 года до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп в детском саду определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом по направлениям Комитета образования города Улан-Удэ.

В детском саду функционируют группы общеразвивающей и компенсирующей направленности. Наполняемость в группах определяется Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", соответствуют требованиям СанПиНа (2.4.1.3049 – 13)

*Всего в ДОО воспитывается 685 детей, функционирует 24 группы (первый корпус-12 групп и второй корпус-12 групп из них 3 группы компенсирующей направленности.*

Логопедические группы действуют в рамках детского сада № 59 «Золотой ключик» контингент этих групп составляют дети старшей и подготовительной к школе групп, которые зачисляются в по результатам медико-педагогической комиссии. Основной речевой диагноз детей – это общее недоразвитие речи 3-го уровня и дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Очень часто, дети имеющие нарушение речи, имеют и сочетанные нарушения. Могут встречаться дети с социальной и педагогической запущенностью, с задержкой психического развития, с деструктивным поведением, эмоционально-волевыми проблемами и с усложненным невротическим статусом. Можно отметить еще то, что преобладают мальчики, и что характерно преобладающее большинство мальчиков с ОНР, девочки же в основном имеют фонетико-фонематические нарушения.

Для организации логопедической работы с детьми в условиях ДОО учителем-логопедом разработана Программа логопедической группы.

**Цель** – обеспечить становление и развитие звуковой культуры речи детей, имеющих дефекты в произношении, способствовать общему развитию речи дошкольников.

**Задачи:**

1. Разработка и внедрение методов и приемов логопедического обследования и нейролингвистической диагностики;
2. Расширение приемов коррекционно-развивающей работы с детьми, посещающими логопункт;
3. Разработка коррекционных методов и приемов, игр и упражнений, технологий, воздействующих на различные механизмы речи для более эффективного ее исправления;
4. Выработка единой педагогической тактики и стратегии по совместной работе с воспитателями в условиях логопункта.
5. Проведение просветительской работы среди родителей, консультирование и взаимодействие с родителями.
6. Эффективное взаимодействие с другими специалистами, педагогами и воспитателями.

**Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего возраста:**

**♦ от 1,5 до 3 лет (ранний возраст)**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей



степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей: —сенсомоторной потребности;

—потребности в эмоциональном контакте;

—потребности во взаимодействии и общении со взрослыми.

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

—легкость выработки условных рефлексов, но при этом же

—сложность их изменения;

—повышенная эмоциональная возбудимость;

—сложность переключения процессов возбуждения и торможения; —  
повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7 - 8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со

взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста:**

#### **♦ от 3 до 4 лет (младший возраст)**

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3 - 4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя») 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. Этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т.д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Данному возрасту характерен «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.*

У детей данной возрастной группы проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому *задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы*, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в *игровой* деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако педагоги отмечают устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

У данных детей продолжает развиваться их *половая идентификация*, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

♦ **от 4 до 5 лет**(средний возраст)

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как —мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование

обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинноследственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является

изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения

**Основные достижения возраста** связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительного восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка.

В *игровой деятельности* данных детей можно отметить ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Много внимания уделяется развитию *творческих способностей* детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям помогает поддержать познавательную активность и развить самостоятельность детей. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

*Двигательная сфера ребенка* характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений, педагоги усложняют игры с предметами. Дети данных групп хорошо удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды, способны принять задачу на запоминание, запоминают до 7-8 названий предметов, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Увеличивается *устойчивость внимания*. Ребенку становится доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

У детей средних групп наблюдается пробуждение интереса к *правилам поведения*. Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. «Заявления» детей свидетельствуют о том, что они осмысливают требования как необходимые и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. ♦ от 5 до 6 лет (старший возраст)

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным

благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.

д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее.

Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Переход в старшую и группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатели помогают дошкольникам понять это новое положение. Они поддерживают в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети данных групп, строя свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети уже освоили социальные отношения и



понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развита хорошо *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети создают до двух тысяч рисунков. Их рисунки - самые разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

*Успехи в конструировании.* Дети используют и называют различные детали конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети уже могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

У данных детей продолжает развиваться *образное мышление, воображение, совершенствоваться речь.*

Продолжают развиваться *устойчивость, распределение, переключаемость внимания.* Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Дети произносят правильно шипящие, свистящие и сонорные звуки. Лучше развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетноролевой игре и в повседневной жизни. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали, т.е. улучшается связная речь.

♦ **6 до 7 лет** (старший возраст, подготовительные группы)

обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая, эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период

зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.

п. дети 6 - 7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и

явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6 - 7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

*Достижения этого возраста* характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. В сюжетно-ролевых *играх* дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

У детей данных групп развито *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Образное мышление затруднено.

Сравнительно хорошо развиты навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Снижено развитие воображения в этих группах в сравнении со старшими группами. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться *внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Дети подготовительных групп начинают проявлять интерес к будущему *школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в данных группах.

*В подготовительной* к школе группе завершается дошкольный возраст. Его **основные достижения** связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой мы формировали свою Программу.

Большой открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации;

Культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в совокупности с многоязычностью, разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

Сложности окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка:

Быстрой изменчивости окружающего мира - новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным - отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

Агрессивности окружающей среды и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличия многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключают пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

## 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальнорегулятивные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры:

– не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

– не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для *оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей*, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психологопедагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности

ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте:**

\*ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

\*использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

\*владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

\*стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

\*проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

\*проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

\*у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:**

\*ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

\*ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

\*ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

\*ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

\*у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

\*ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

\*ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

\*ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под научной редакцией Т.И. Бабевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; ● физическое развитие.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни. **Задачи:**

##### **1. Приобретение опыта в следующих видах поведения детей:**

двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

## **2. Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)**

Развивать основные движения во время игровой активности детей.

- Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).
- Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).
- Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).
- Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м).
- Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).



- Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног). Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

**3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

**4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)**

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

**2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Задачи:**

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа; -

воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической

направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях; - совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

#### **Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:**

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

• **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Патриотическое воспитание:**

В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся **цели по патриотическому воспитанию:** создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности. Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина.

- **педагогические принципы:** любовь к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу.

**Основные задачи патриотического воспитания дошкольников**

- формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, города)
- формирование духовно-нравственных отношений;
- формирование любви к культурному наследию своего народа;

- воспитание любви уважения к своим национальным особенностям;
- чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

### **Система работы по патриотическому воспитанию детей:**

Ознакомление с предметами ближайшего окружения:

Воспитание уважения к людям труда и предметам народного творчества, художественным промыслам;

Воспитание уважения к людям труда и предметам, произведенным ими. Знакомить с людьми прославившими Россию;

Воспитание чувства дружбы к людям других национальностей; Ознакомление с явлениями общественной жизни.

Воспитание чувства сопричастности с жизнью страны (патриотические даты и праздники); Бережливое отношение к тому, что сделано людьми;

Воспитание любви к родному краю, к Родине (представление о стране, городах, столице, символике государства);

Знакомство с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, с названиями улиц, носящих имена известных людей;

Знакомство с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране, столице, символике государства; Ознакомление с природой.

Воспитание любви к природе родного края;

Воспитание бережного отношения к родной природе;

Воспитание чувства необходимости трудового соучастия в деле охраны родной природы.

### **Формы работы по патриотическому воспитанию**

создание развивающей среды по гражданско–патриотическому воспитанию; тематические занятия; беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания, просмотр кинофильмов, телевизионных передач для детей, целенаправленные игры; взаимодействие с родителями; взаимодействие с социумом.

### **Модель патриотического воспитания в дошкольном возрасте.**

Семья.

Детский сад.

Родной город.

Родная страна.

Наша Армия.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности.**

**Цели и задачи:** формирования у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) предполагает решение следующих задач:

- ✚ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✚ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- ✚ передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Факторы безопасности:

- ✚ оберегать жизнь и здоровье (биологическая безопасность);
- ✚ сохранять целостность недвижимого имущества (материальная безопасность);
- ✚ сохранять нравственное, морально-психологическое благополучие и сформировать уверенность и защищенность человека (социальная, психологическая безопасность).

Основные направления работы по ОБЖ:

- Безопасное поведение в природе;
- Безопасное поведение на дорогах;
- Безопасность собственной жизнедеятельности;

Все занятия и виды деятельности подразделены на разделы:

- «Ребенок дома»;
- «Ребенок и природа»;
- «Ребенок на улицах города»;
- «Ребенок в общении с людьми»;
- «Социально-эмоциональное развитие

**Принципы:**

- Содержание занятий и других видов деятельности должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-то раздел выпадет из раздела, то дети окажутся незащищенными от представленных в нем определенных источников опасности.
- Принцип системности
- Работа должна проводиться системно весь учебный год при гибком распределении видов деятельности в течение дня на каждом возрастном этапе.
- Принцип сезонности

При ознакомлении детей с природой учитывать местные условия.

- Принцип возрастной адресованности.

**Трудовая деятельность.**

Задачи по видам труда:

Вид труда	Задачи
1. Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>•учить самостоятельно ухаживать за собой: одеваться, раздеваться по четкому верному алгоритму, правильно складывать вещи, уметь ухаживать за своими вещами, обувью и игрушками;</li> <li>•учить самостоятельно выявлять загрязнения и повреждения одежды и грамотно их устранять, а также находить подобное у друга и помогать ему исправлять;</li> <li>•учить самостоятельно готовиться к занятиям, приему пищи, прогулке и ко сну.</li> </ul>

2. Хозяйственный	Продолжать учить сохранять порядок в помещении, а в случае выявления неполадок совместно с воспитателем устранять их; •приучать детей к уличному труду: убирать мусор, очищать дорожки от грязи, снега и песка; •учить самостоятельно трудиться в столовой учреждения: готовить и накрывать столы (только те блюда, которые ребенку
	по силам донести, чаще это тарелки с хлебом и сыром или фрукты), убирать за собой грязную посуду и оставлять после себя чистые столы и помещение; •учить самостоятельно готовить рабочее место, наводить порядок и убирать предметы работы после занятий
3. Природный	•воспитывать уважительное отношение к окружающему миру; •учить заботиться о животных, которые имеются в ДОУ, а именно: убирать за животными, своевременно чистить клетки и менять воду, следить за наличием пищи у питомцев; •воспитывать в детях стремление помогать взрослым в огороде или саду: садить, поливать, убирать сорняки.
4. Ручной	•учить самостоятельно пользоваться предметами ручного труда на занятиях; •учить малышей самостоятельно делать простые аппликации, картины, открытки, сувениры и украшения; •формировать у детей желание починить и восстановить игрушки, книги и прочие предметы; •учить детей грамотно и экономно расходовать используемый материал.

При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно, с соответствующим усложнением от группы к группе.

- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи.

### **Развитие трудовой деятельности:**

**Цель:** формирование бережного отношения к любому труду и четкое представления о трудовой деятельности взрослых.

#### **Задачи:**

1. Формирование четких представлений о взрослом труде и важности труда в жизни.
2. Формирование необходимых для трудовой деятельности знаний, умений и навыков.
3. Воспитание уважительного отношения к любому труду.

ФГОС ДО предполагает следующие виды труда:

- самообслуживание;
- хозяйственный труд;
- труд природный;
- ручной труд.

### **Основы безопасности жизнедеятельности**

Основные разделы программы

“Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников” и их тематика.

**I раздел.** Ребёнок в общении с другими людьми.

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых.

Если чужой приходит в дом.

Самый большой друг.

**II раздел.** Ребёнок и природа.

Гроза.

Лекарственные растения.

Ядовитые растения.

Съедобные и несъедобные грибы.

Насекомые.

Кошка и собака – наши соседи.

**III раздел.** Ребёнок дома.

В мире опасных предметов.

Электроприборы.

Безопасность.

Пожар.

Огонь – судья беспечности людей.

Служба “02”.

“Скорая помощь”.

**IV раздел.** Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка.

У Мишки в гостях.

Чтобы нам не болеть.

Витаминная семья.

День здоровья.

Обучение детей правилам поведения на воде.

Поездка к морю.

**V раздел.** Ребёнок на улицах города.

Мы знакомимся с улицей.

Знай и выполняй правила уличного движения.

Зачем нужны дорожные знаки.

Улица города.

Знакомство с транспортом своего города.

Целевые прогулки: пешеход, переход,

перекрёсток, наблюдение за работой

сотрудников ГАИ.

### **2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи:**

- Формирование познавательных действий, становление сознания:
- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;



-  
целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении

познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации. - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого

использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»; - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы
- Формирование познавательных действий, становление сознания:

- 
- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
  - формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.
- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; - совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
  - способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
  - развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
  - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
  - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
  - развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
  - развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:
  - формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
  - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы;
- Формирование познавательных действий, становление сознания:
  - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении

познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации. • Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; - совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое; актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого

использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

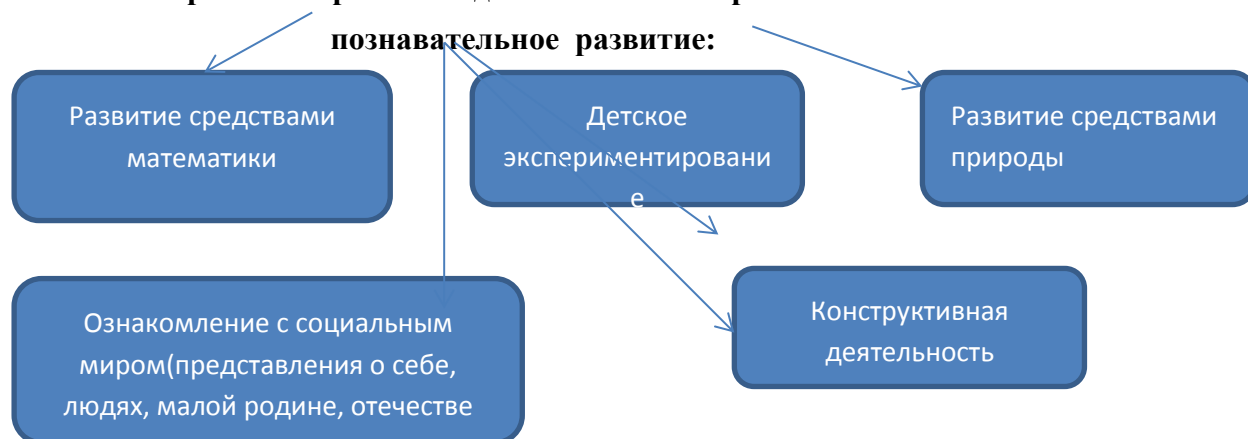
**Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:**

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»; - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; - развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Педагогические условия познавательного развития:**

<p>Обеспечение использования собственных, в том числе ручных действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметноколичественного содержания.</p>	<p>Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами и величинами.</p>
<p>Организация взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация речевого общения</li> <li>- организация обучения</li> <li>- организация разнообразных форм взаимодействия: образовательные ситуации, самостоятельная деятельность, фиксация успеха</li> </ul>

### Основные направления развития дошкольников образовательной области



### **Формы работы:**

К основным формам, направленным на познавательное развитие по ФГОС в ДОУ, относятся:

- личная вовлеченность детей в исследование и разную деятельность;
- применение различных дидактических заданий и игр;
- использование приемов в обучении, которые помогают в становлении у детей таких черт, как воображение, любознательность и развитие речи, пополнение словарного запаса, формирование мышления

### **2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

##### **- Владение речью как средством общения:**

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

##### **- Обогащение активного словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами (повествовательные, вопросительные, побудительные).

##### **- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

##### **- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия); - познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.
- **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**
- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах; познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.
- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые - мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.
- **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**
- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам. **Принципы речевого развития:**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.

- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья («чувства языка»).
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной речевой практики.

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:**

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение);

- Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения), любви и интереса к художественному слову;

- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая (рассказывание));

- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове);

- Формирование грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование).

**В практике работы педагогов ДОУ по развитию речи используются следующие методы:** Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); -

Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений;

- Заучивание наизусть; -

Пересказ;

- Обобщающая беседа;

- Рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- Дидактические игры;

- Игры-драматизации;

- Инсценировки;

- Дидактические упражнения; -

Пластические этюды; - Хороводные игры.

Для развития речи используются разнообразные средства:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда, речь воспитателя;
- обучение родной речи и языку на занятиях;
- художественная литература; • различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).

## 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### • Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
  - воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу; интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и намышление.
- ### • Становление эстетического отношения к окружающему миру:
- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
  - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
  - вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
  - развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
  - развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

### • Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративноприкладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
  - знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
  - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.
- ### • Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса; \\
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

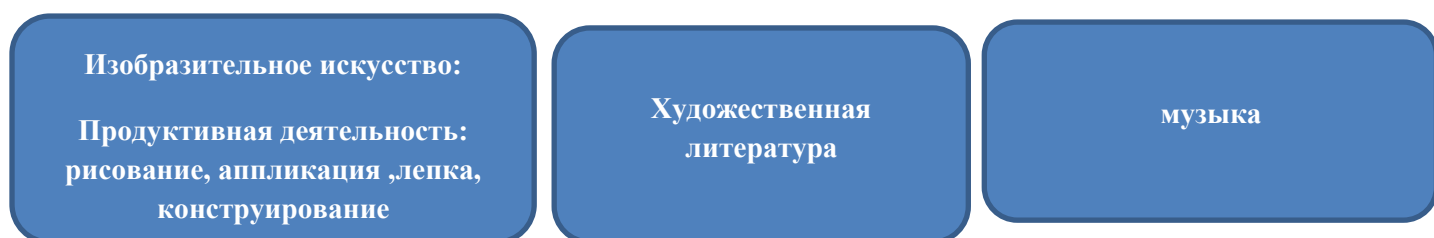
### • Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;



- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др

## Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»



### 2.1.6. Игра как особое пространство развития ребенка.

Главная особенность в организации образовательной деятельности в ДОО на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; Игра является самоценной формой активности ребёнка дошкольного возраста.

Игра является сквозным механизмом развития ребёнка (пункт 2.7.ФГОС ДО), посредством которой реализуются содержание пяти образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; «Физическое развитие». Игра является основным видом деятельности детей, а так же формой организации детской деятельности. Конкретное содержание игровой деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется задачами и целями Программы, это отражено в Стандарте дошкольного образования.

Классификация игр:

Игры, возникающие по инициативе ребёнка (детей):

**Самостоятельные игры:**

Игра – экспериментирование

Самостоятельные сюжетные игры:

Сюжетно – отобразительные

Сюжетно – ролевые

Режиссёрские

Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого:

Игры обучающие:

Сюжетно-дидактические

Подвижные

Музыкально-дидактические

Досуговые игры

Игры – развлечения

Интеллектуальные

Празднично – карнавалыные

Театрально – постановочные

3) Игры, идущие от исторически сложившихся традиций:

Традиционные или народные

### Классификация игр:

Классы	Виды	Подвиды	Возраст детей						
			1	2	3	4	5	6	7
1. Игры, возникшие по инициативе ребенка	Игры экспериментирования								
		С животными и людьми					+	+	+
		С природными объектами				+	+	+	+
		Общениа с людьми	+	+	+	+	+	+	+
	С игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	+	
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетные отобразительные		+	+				
		Сюжетноролевые				+	+	+	
		Театрализованные					+	+	
2. Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	+	
		Сюжетнодидактические		+	+	+	+	+	
		Подвижные		+	+	+	+	+	+
		музыкальные		+	+	+	+	+	+
		Учебнопредметные дидактические				+	+	+	+
	Досуговые	интеллектуальные		+	+	+	+	+	+
		забавы		+	+	+	+	+	+
		развлечения				+	+	+	+
							+	+	+

		театральные							
		компьютерные				+	+	+	+
3. Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	культовые							
		семейные							
		сезонные							
	Тренинговые	интеллектуальные					+	+	+
	игры	сенсомоторные	+	+	+	+	+	+	+
		адаптивные			+	+	+	+	+
	Досуговые	игрища						+	+
		тихие	+	+	+	+	+	+	+
		забавляющие	+	+	+	+	+	+	+
		развлекающие				+	+	+	+

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками

## СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИГРЫ



### Комплексный метод руководство игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку.
3. Педагогическая поддержка игр, обеспечение педагогических условий развития игры.
4. Развивающая предметно-игровая среда.
5. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

### 2.2, Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Используемые вариативные программы.

Основная образовательная программа «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе – 60%

Парциальные программы: 40%

- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой -

Цель: Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;

- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству;
- формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости;

**- «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич-**

Цель: Воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность, формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

**- Программа «Родники» для детей старшего дошкольного возраста по приобщению к истории и культуре семейских Забайкалья. О.Ф.Баженова, Т.А.Петрова**

Цель: Приобщение детей старшего дошкольного возраста к истории семейских Забайкалья с использованием элементов технологий музейной педагогики и познавательно-исследовательской деятельности с конкретным содержанием краеведческого материала.

Задачи:

Расширять представления детей о малой родине, событиям прошлого и настоящего посредством изучения истории и культуры семейских;

Воспитывать уважение к культурным традициям семейских при изучении историко-культурного наследия предков;

Развивать познавательные, художественные и творческие способности детей, через интеграцию краеведческого материала;

Побуждать детей выражать свои чувства, эмоциональные впечатления в разных видах детской деятельности;

Заинтересовать родителей к приобщению детей к историко-культурным ценностям своего народа и родного края.

**2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

**Формы проведения непосредственно образовательной деятельности**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная непосредственно образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая непосредственно образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная непосредственно образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое, коллективное рисование и т. Д.
5	Непосредственно образовательная деятельность труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная непосредственно образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Непосредственно образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Непосредственно образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Непосредственно образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой

10	Непосредственно образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Непосредственно образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети

12	Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Непосредственно образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Непосредственно образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

**Требования к организации непосредственно образовательной деятельности *Гигиенические требования:***

- непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

***Дидактические требования***

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

**Организационные требования:**

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

*Дидактическая задача*

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

**Формы работы по образовательным областям и возрасту**

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст



<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами • движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно- • диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей</li> <li>• тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<p>Социальнокоммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов,</li> <li>• видеофильмов, телепередач.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Экспериментирование</li><li>• Поручение и задание</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Дежурство.</li><li>• Совместная деятельность</li><li>• взрослого и детей</li></ul> тематического <ul style="list-style-type: none"><li>• характера</li><li>• Проектная деятельность</li></ul>
--	--	--

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций • Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность •</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций</li> </ul>

	<p>соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •</p> <p>Экспериментирование со Звуками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактическая игра •</li> <li>Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<p>и их оформление</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) •</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	---

### **Формы организации обучения в повседневной жизни**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения: прогулка, которая состоит из:

- наблюдений за природой, окружающей жизнью;
- подвижных игр;
- труда в природе и на участке;
- самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии; игры:
- сюжетно-ролевые;
- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях - труд:
- коллективный;
- хозяйственно-бытовой;
- труд в уголке природы;
- художественный труд;

- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

**Дошкольный возраст**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Примеры</b>
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательноисследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной

	деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

### **Ранний возраст**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

### **Методы и приемы организации обучения**

В ДОУ используются самые различные методы (представлены в таблице).

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки
		пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по

		образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

### **Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;



- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>♦ Познавательноисследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательноисследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Диагностирование</li> <li>*Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>*Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: - игровые,  
- сюжетные,  
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

#### **Младший дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>

<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественноэстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (со второй мл. группы)</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкальнохудожественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

	воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	
--	---	--

### Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по познавательному развитию</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Развивающие игры</li> <li>♦ Интеллектуальные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>

	экспериментирование.	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ чтение</li> </ul>
<b>Художественноэстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу</li> <li>◆ Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Специальные виды закаливания</li> <li>◆ Физкультминутки</li> <li>◆ НОД по физическому развитию</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

### Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группы раннего возраста  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
2.	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Старший воспитатель
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая,	2 р. в неделю	Воспитатели

		подготовительная		
2.5.	Активный отдых - физкультурный досуг;	Все группы	1р. в месяц	Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	По плану работы	Воспитатели, муз. рук.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
3.	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Медсестра

3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	воспитатели медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

**Модель двигательного режима.**

<b>Модель двигательного режима по всем возрастным группам</b>	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.

Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**



фактор	мероприятия	Место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	Июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30- сек		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+		+	+	+
воздух	Облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	Одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+		+	+	+
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+		+	+	+
	Физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+		+	+	+
	Воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+		+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	Выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+		+	+	+
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	Бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+	+	+	+
	Дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+		+	+	+
	Дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+		+	+	+
	рецепторы	Босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+	+	+	+
Пальчиковая гимнастика		перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+	+	+	+	+

Контрастное босохождение	на прогулке	июнь-август с учетом	от 10 до 15мин	+	+	+	+	+	+
--------------------------	-------------	----------------------	----------------	---	---	---	---	---	---

(песок – трава)		погодных условий							
самоmassage	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+	+	+	+	+	+
Массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+	+	+	+	+	+

### Преимственность в работе ДОУ и школы.

Между МАДОУ №59 «Золотой ключик» и МАОУ «Школа №35», «Школа №20» существует договор о сотрудничестве, составной частью которого является перспективный план нашего взаимодействия, где основной акцент делается именно на воспитание, а не на образование. Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

По результатам индивидуальных бесед с родителями и отзывов школы выпускники нашего ДОУ хорошо осваивают программу; уровень их соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам, подготовка детей к школе оценивается учителями как хорошая, родители воспитанников удовлетворены уровнем подготовки детей к школе.

Практика нашего ДОУ показывает, что дети, получающие дошкольное образование в детском саду, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

**Совместный план работы подготовительных к школе групп и начальных классов по реализации проблемы преемственности (направление: ДОУ – начальная школа) Цель:** обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

Содержание работы	Срок	Ответственный
Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы		
Взаимное посещение школы и детского сада (непосредственно образовательной деятельности, уроков)	В течение года	Старший воспитатель
Участие в педагогических советах.		
Взаимное консультирование.		
Изучение основной образовательной программы и программы первого класса школы		
Содержание работы по ознакомлению детей со школой		
Посещение торжественной линейки в школе	Сентябрь	Воспитатели подготовительн
Экскурсия к зданию школы		

Экскурсия в библиотеку школы	Октябрь	ой к школе группы
Беседа о школе		
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)		
Чтение и рассказывание стихов о школе	Ноябрь	
Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь		
Изобразительная деятельность на тему школы	В течение года	
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»		
Сюжетно-ролевая игра «В школу»		
Словесные и дидактические игры школьной тематики		
Знакомство с пословицами и поговорками об учении		
Вечер загадок «Скоро в школу»		
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»		
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками		
Содержание работы по взаимодействию с родителями		
Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе»	Сентябрь	Старший воспитатель
Родительское собрание «Скоро в школу»	Сентябрь	Старший воспитатель, учителя начальных классов
Консультация «Леворукий ребенок»	Январь	
Консультация «Готовим руку к письму»	Февраль	

### **Взаимодействие ДОО и социума**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике

### **Ознакомление детей с объектами социальной сферы.**

Социальная сфера	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образование	Детский сад	Детский сад	Библиотека	Школа, Дом творчества ДДТ
Здравоохранение	Медицинский кабинет ДОУ Изолятор	Медицинский кабинет ДОУ Изолятор	Больница Аптека	Больница (кабинеты) Аптека Скорая помощь
Физкультура и спорт	Спортивная площадка ДОУ	Спортивная площадка ДОУ	Спортзал школы	Спортивная школа города
Учреждения культуры и достопримечательности поселка	Искусство в д/с Праздники в д/с Посещение театрализованных представлений	Участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. самод. в д/с	Дом культуры, памятники поселка, участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. самод. района	Участие в выставках и конкурсах района, посещение музея поселка, дома детского творчества, выступления в ДК.
Торговля	Игры в магазин	Магазин	Специализированные магазины	
Сфера услуг	Сфера услуг в детском саду		Почта, парикмахерская, сбербанк и т.п.	
Пожарная часть города	Сюжетно-ролевые игры		Экскурсии в пожарное депо, знакомство с профессией пожарный.	

#### **2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

##### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей,

которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.

Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетноролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте)

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания ( моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией.

#### **Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	1 и 2 год освоения программы	3 год освоения программы	4-й год Освоения программы	5 год освоения программы
	Общение			

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального Опыта	ежедневно		
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно		
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевые игры и др. виды игр</b>			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая,	ежедневно		3 раза в неделю
режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры			
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю

### 2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды

деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; -
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Способы поддержки детской инициативы**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти



продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### **4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

#### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или

познавательной деятельности детей по интересам

#### **6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или

познавательной деятельности детей по интересам

#### **«Речевое развитие»**

#### **3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### **4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

#### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или

познавательной деятельности детей по интересам

#### **6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### ***Познавательное развитие***

#### **3 - 4 года:**

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

#### **4 - 5 лет:**

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

#### **5 - 8 лет:**

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### ***Художественно-эстетическое развитие***

#### **2 - 3 года:**

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

#### **3 - 4 года:**

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

#### **4 - 5 лет:**

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

#### **5 - 8 лет:**

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

•

#### **2.2.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников; - с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОО</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметноразвивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно

В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>-памятки;</li> <li>-создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинарыпрактикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> </ul>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в квартал</p>
В воспитательнообразовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>- Семейные клубы «Гнёздышко», «Волшебный ларец», «Собеседница»;</li> <li>-семейные гостиные</li> <li>- Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности – Тепло</li> </ul>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

## 2.2.5. Национально-региональный компонент. Содержание обучения дошкольников бурятскому языку.

### Пояснительная записка

1. Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих целей и задач:
  - способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края;
  - познакомить детей с особенностями и традициями бурятского народа;
  - формировать представления чувства любви к Родине, развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.

В результате освоения дисциплины ребенок должен:

*Знать лексический и грамматический материал в рамках следующих тем:*

Начинаю изучать бурятский язык
Гэрхэн
Минии эбтэй булэ
Репкэ
Гурбан поршоонхо
Налан хама
Балма баабгай хоер
Улаан Малгайхан
Природа. Погода
Народные игры
Мои любимые игрушки
Учимся считать
Части тела
Одежда
Зимние забавы
Моя семья
Пища и посуда
Сагаалган
Мамин праздник
Животные и птицы
Мои друзья
Любимые сказки

*Уметь:*

- правильно с фонетической точки зрения повторить слова на бурятском языке за преподавателем, носителем языка или диктором;
- связно высказываться в пределах тематики и ситуаций общения

## Перечень программ, технологий, пособий по обучению дошкольников бурятскому языку

Программы	Технологии и пособия
«Амар мэндээ» «Сагаан дали»Рез	«Барбаадай»: Пособие для воспитателей детских садов. Сост. Ц.Д. Дондокова и др. Улан-Удэ Бур.Кн.Из-во, 1987 Бабуев В.Д. «Мир традиций бурят» Улан-Удэ Издательство «Улзы» 2001; Герасимова К.М., Галданова Г.Р., Очирова Г.Н. «Традиционная культура бурят Улан-Удэ Бэлиг 2009»; Г.Чимитов Сборник стихов «Би космонавт болохоб»;

### Тематическое планирование учебного материала

Тематический план составлен на два года обучения и включает темы НОД и количество часов. Время НОД и количество часов в день регламентируется «Программой» два раза в неделю по подгруппам.

- в старшей группе 20 минут;
- в подготовительной группе 25 минут

Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации НОД позволяет педагогу уделять каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

### I год обучения (старшая группа)

№	Название темы	часы
1.	Начинаю изучать бурятский язык	6 часов
2.	Гэрхэн	8 часов
3.	Минии эбтэй булэ	7 часов
4.	Репкэ	8 часов
5.	Гурбан поршоонхо	8 часов
6.	Налан хама	7 часов
7.	Балма баабгай хоер	8 часов
8.	Улаан Малгайхан	6 часов
9.	Природа.Погода	4 часа
10.	Народные игры	4 часа
11.	Повторение. Обобщение.	2 часа



	Всего	68 часов

### Второй год обучения (подготовительная к школе группа)

№	Название Темы	Формы организаци и
1	Приветствие. Знакомство	3 часа
2	Мои любимые игрушки	6 часов
3	Учимся считать	5 часов
4	Части тела	6 часов
5	Одежда	6 часов
6	Зимние забавы	6 часов
7	Моя семья	6 часов
8	Пища и посуда	6 часов
9	Сагаалган	8 часов
10	Мамин праздник	2 часа
11	Животные и птицы	5 часов
12	Мои друзья	4 часа
13	Любимые сказки	4 часа
14	Закрепление	1 час
	Всего	68 часов

#### Планируемые результаты освоения детьми программы

В процессе обучения бурятскому языку дети приобретают следующие знания и умения:

Аудирование:

Различать звуки на слух, звукосочетания, слова, предложения на бурятском языке;

Различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;

Воспринимать и понимать бурятскую речь;

Воспринимать и понимать несложный текст;.

Говорение:

Вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, прощаться, поздравлять и благодарить, извиняться, предлагать угощение;

Вести диалог – расспрос, задавать вопрос и отвечать на вопросы;

Вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, согласиться, отказаться;

Уметь называть предметы и описывать (картину, фотографии, животные, природу, погоду), указывая качество, размер, количество, принадлежность, место расположения;

Уметь кратко высказываться о себе, своей семье, друге, домашнем животном, герое сказок: называть имя, возраст, место проживания, описывать внешность, характер, что умеет делать, любимое занятие;

Воспроизводить выученные стихи, рифмовки, исполнять бурятские песни, ехор, благопожелания, загадывать и отгадывать загадки;

Знания традиционной культуры бурят: пять видов скота, бурятский национальный костюм, национальная кухня, праздники и игры народов;

Знание государственной символики республики Бурятия;

Богатства родного края.

### **Мониторинг достижения детьми планируемых результатов**

Результаты работы отслеживаются для групп каждого года обучения в течение учебного года (на начало, середину и конец года) с помощью заполнения диагностической карты.

Основным методом диагностики является метод наблюдения – как непосредственного, так и опосредованного (с помощью системы устных заданий). Кроме того, показателем результативности являются итоги внешней оценки языковой подготовки ребят – отзывы родителей, отзывы педагогов, посещающих открытые занятия. В качестве доказательства результативности подготовки воспитанников могут быть использованы фотоматериалы по результатам занятий и видеоматериалы открытых занятий.

#### *Рекомендации по проведению диагностики*

Оценка эффективности образовательной деятельности детей осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются знания и умения детей овладения бурятской речью. Периодичность мониторинга – 2 раза в год (октябрь, май). Такой подход позволяет обеспечить возможность оценки динамики достижений.

Уровень развития речевых умений и навыков детей рекомендуется определять на основе диагностики «Система оценки речевых умений и навыков по бурятскому языку».

Система включает следующие разделы:

#### 1. Произносительные навыки:

- произношение;
- навыки восприятия звуков;

#### 2. Усвоение значений слов:

- усвоение существительных;
- усвоение прилагательных;
- усвоение глаголов

#### 3. Овладение грамматическими навыками:

- усвоение словоизменения;
- усвоение послелогов

#### 4. Речевые умения:

- диалогическая речь;
- монологическая речь.

№	ФИ ребенк а	Произн . навыки	Ус во ен ие зн ач ен ий сл ов	Грам мати чески е навы ки речи	Рече вые нав ыки	Социо культ урный компо нент	Про изн оше ни	Суше ствит ельны е
П р и л а г а т е л ь н ы е	Место имени е	Глагол ы	Из ме не ни е сл ов	Усво ение посл елого в	Диа логи ческ ая речь	Моно логич еская речь	Кол иче ство бал лов	Средн ий балл

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

○ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

##### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил:**

○ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

○ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели. Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

**РЕЖИМ ДНЯ по возрастным группам на**  
**холодный период**

Режим дня	Группы раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.45	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
НОД	9.00-9.10	9.00-15	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.30	10.00-11.45	10.10-12.00	10.20-12.15	11.10-12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-12.10	11.45-12.20	12.00-12.40	12.15-12.45	12.25-12.45
Обед, подготовка ко сну	12.10-12.40	12.20-12.50	12.40-13.10	12.45-13.15	12.45-13.15
Дневной сон	12.40-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Игры, досуг, кружки, НОД в старших группах	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Подготовка к ужину. Ужин	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	17:00-18:00	17:00-18:00	17:00-18:00	17:00-18:00	17:00-18:00
--	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

**РЕЖИМ ДНЯ по возрастным группам.**

**На тёплый период**

Режим дня	Группы раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр, утренняя гимнастика (на воздухе), гигиенические процедуры	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.45	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.50-9.20	8.50-9.20	8.50-9.20	8.45-9.20	8.45-9.20
Игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность, закаливающие процедуры, развлечения (на воздухе).	9.20-11.30	9.20-11.45	9.20-12.00	9.20-12.15	9.20-12.25
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.30-12.10	11.30-12.10	11.30-12.10	11.30-12.10	11.30-12.10
Обед, подготовка ко сну	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.40
Дневной сон	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00-15:20	15.00-15:20	15.00-15:20	15.00-15:20	15.00-15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30

Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность развлечения (на воздухе).	15:30-16:30	15:30-16:30	15:30-16:30	15:30-16:30	15:30-16:30
Подготовка к ужину. Ужин.	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность развлечения (на воздухе). Уход домой.	17:00-18:00	17:00-18:00	17:00-18:00	17:00-18:00	17:00-18:00

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

*В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ*

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетнорольевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая среда нашего ДОУ соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметнопространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

### 3.3. Особенности организации предметно-развивающей среды Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МАДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда МАДОУ</b>		
Музыкальноспортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>○ Утренняя гимнастика</li> <li>○ Досуговые мероприятия,</li> <li>○ Праздники</li> <li>○ Театрализованные представления</li> <li>○ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ музыкальный центр, микрофоны, мультимедийная установка</li> <li>○ Пианино</li> <li>○ Детские музыкальные инструменты</li> <li>○ Различные виды театра, ширма</li> <li>○ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>○ Модули</li> <li>○ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>○ Консультативнопросветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Изолятор</li> <li>○ Процедурный кабинет</li> <li>○ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>○ Стенды для сотрудников</li> <li>○ Бизиборды развивающие</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прогулки, наблюдения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прогулочные площадки для детей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Игровая деятельность;</li> <li>○ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>○ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<p>всех возрастных групп.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>○ Физкультурная площадка.</li> <li>○ Огород.</li> </ul>
--	--	---



Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Спортивное оборудование</li> <li>○ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>○ Для прыжков</li> <li>○ Для катания, бросания, ловли</li> <li>○ Для ползания и лазания</li> <li>○ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>○ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр)</li> <li>○ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>○ Сезонный материал</li> <li>○ Паспорта растений</li> <li>○ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>○ Макеты</li> <li>○ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>○ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>○ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>○ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>○ Природный и бросовый материал.</li> <li>○ Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>○ Дидактические игры</li> <li>○ Настольно-печатные игры</li> <li>○ Познавательный материал</li> <li>○ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>

Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Напольный строительный материал;</li> <li>○ Настольный строительный материал</li> <li>○ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными</li> </ul>
	<p>деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>детальями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>○ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>○ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>○ Транспортные игрушки</li> <li>○ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.)</li> <li>○ Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>○ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>○ Дорожные знаки</li> <li>○ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Символика РФ и Калининградской области</li> <li>○ Образцы национальных русских костюмов</li> <li>○ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>○ Предметы народно - прикладного искусства</li> <li>○ Предметы русского быта</li> <li>○ Детская художественная литература русских писателей</li> </ul>

<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>○ Наличие художественной литературы</li> <li>○ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>○ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>○ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>○ Тематические выставки</li> </ul>
<p>Микроцентр «Театрализованный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ширмы</li> <li>○ Элементы костюмов</li> <li>○ Различные виды театров (в</li> </ul>
	<p>себя в играх драматизациях</p>	<p>соответствии с возрастом) ○ Предметы декорации</p>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>○ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>○ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>○ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>○ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>○ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>○ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>○ Альбомы - раскраски</li> <li>○ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>○ Предметы народно - прикладного искусства</li> </ul>

<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p>○ Развитие творческих способностей в самостоятельноритмической деятельности</p>	<p>○ Детские музыкальные инструменты ○ Портрет композитора (старший возраст) ○ Магнитофон ○ Набор аудиозаписей ○ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ○ Игрушки - самоделки ○ Музыкально - дидактические игры ○ Музыкально - дидактические пособия</p>
<p>Уголок уединения</p>		<p>○</p>

### 3.4.Методическое обеспечение Программы

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.-СПб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Образовательная область Физическое развитие/ Т.С. Грядкина, А.Г. Гогоберидзе.- СПб-Детство-Пресс, 2016 г.</li> <li>- Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет/Л.А. Уланова, С.О. Иордан - СПб, Детство-Пресс, 2008 г.</li> <li>- «Здоровый дошкольник». Программа и методические рекомендации/ С.П. Громова, учебно-методический образовательный центр, Калининград, 2012 г.</li> <li>- Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста/ М.С. Анисимова, Т.В. Хабарова, СПб, Детство-Пресс, 2012 г.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</li> <li>- Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>- Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>- Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>- Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>- Физкультура – это радость/Л.Н.Савичева.- СПб.:Детствопресс,2001.</li> <li>- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li> <li>- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li> <li>- Лечебная физкультура для дошкольников/О.В.Козырева.М.:Просвещение,2003.</li> </ul>
--	---

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, С-Пб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Образовательная область Социально-коммуникативное развитие, методический комплект программы «Детство»/ Т.И. Бабаева, Т.Г. Гусарова – СПб, Детство-Пресс, 2016 г.</li> <li>- Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста/А.В. Стефанко СПб, Детство-Пресс, 2016 г.</li> <li>- Тематические дни недели в детском саду/Е.А. Алябьева, Творческий центр, Москва, 2006 г.</li> <li>- программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ПДД/ Т.И. Данилова – СПб, Детство-Пресс, 2011 г.</li> <li>- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Планирование работы. Игры, СПб, Детство-Пресс, 2011 г.</li> <li>- Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников/ Н.С. Ежкова, СПб, Детство-Пресс, 2015 г.</li> <li>- Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов, В.И. Савченко, СПб, Детство-Пресс 2014 г.</li> <li>- Педагогическая сказка, как средство поддержки позитивной социализации старших дошкольников, СПб, Детство-Пресс, 2015 г.</li> <li>- Организация сюжетной игры в детском саду, Н. Михайленко, Н. Короткова, Москва, Линка-пресс, 2009 г.</li> <li>- ОБЖ, подготовительная группа разработка занятий/М.А. Фисенко, ИТД Корифей, 2007 г.</li> <li>- Патриотическое воспитание детей 4-6 лет/ Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова, Творческий центр, Москва, 2007 г.</li> <li>- уроки этикета/ С.А. Насонкина, СПб, 1999 г.</li> <li>- Страницы истории родного края. Кенигсбергская тетрадь/ А.</li> </ul>
--	---

	<p>Кругов, Калининград, 2002 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как уберечь себя от беды/ Л.И. Дурейко, Г.В. Трафимова, Л.Ф. Кузнецова, Минск, Тесей, 2001 г.</li> <li>- Психология социальной одаренности. Пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников/Я.Л. Колесникова, Е.А. Панько, Москва, Линка-Прес, 2009 г.</li> <li>- Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Методические рекомендации, Творческий центр, Москва, 2009 г.</li> </ul>
--	---

<p><b>Программы, технологии и пособия образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, С-Пб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Образовательная область Речевое развитие, методический комплект программы «Детство», СПб, Детство-Пресс, 2016 г.</li> <li>- Придумай слово, О.С. Ушакова, ООО «ТЦ сфера», 2014 г. - Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников/Н.В. Нищева, СПб, Детство-Пресс, 2015 г.</li> <li>- Методические условия обучения грамоте/ Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Айрис Пресс, Москва, 2007 г.</li> <li>- Диагностика развития речи дошкольников, Педагогическое общество России, Москва, 2007 г.</li> <li>- Развитие речи. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения/О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2011 г. - Удивительные истории./ Л.Е. Белоусова, СПб, Детство-Пресс, 2001 г.</li> <li>- Детям о книжной графике/ Н.А. Курочкина, СПб, Издательство «Акцидент», 1997 г.</li> <li>-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</li> <li>-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>-Сказка как источник творчества детей/ М.М. Безруких, ВЛАДОС, 2001 г.</li> <li>-Картотека портретов детских писателей (2 сборника), Краткие биографии/СПб, Детство-Пресс, 2015 г.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, С-Пб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>-Образовательная область Познавательное развитие, З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Н.р. А.Г. Гогоберидзе, СПб, ДетствоПресс, 2016 г.</li> <li>- Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов/В.И. Савченко, СПб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников/Н.С. Ежова, СПб, Детство-Пресс, 2015 г.</li> <li>- Добро пожаловать в экологию, парциальная программа, СПб, Детство-Пресс, 2015 г.</li> </ul>





- Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию у детей младшего и среднего дошкольного возраста/ О.А. Воронкевич, СПб, Детство-Пресс, 2001 г. - Наш дом природа/ Н.А. Рыжова, Москва, Линка-пресс, 1998 г.
- Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологического воспитания дошкольников/Т.В. Хабарова, Н.В. Шафигулина, СПб, Детство-Пресс, 2011 г. Тематические дни в детском саду. Планирование и конспекты/ Е.А. Алябьева, Творческий центр, Москва, 2006 г.
- Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ, методический комплект программы «Детство», СПб, ДетствоПресс, 2015 г.
- Образовательные ситуации в детском саду из опыта работы, З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева, СПб, Детство-Пресс, 2014 г.
- Игровые задачи для дошкольников/ З.А. Михайлова, СПб, Детство-Пресс, 2015 г.
- Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста/СПб, Детство-Пресс, 2015 г.
- Развивающие занятия с детьми раннего возраста. Простые секреты успешной работы/ Н.В. Пешкова, СПб, Детство-Пресс, 2014 г.
- Веселые математические считалки/ Т.Б. Маршалова, СПб, Детство-Пресс, 2016 г.
- Методика детского экспериментирования/ Л.В. Рыжова, СПб, Детство-Пресс, 2015 г.
- Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста/ О.Э. Литвинова, СПб, Детство-Пресс, 2016 г.
- Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста, СПб, ДетствоПресс, 2013 г.
- Математика в проблемных ситуациях/ А.А. Смоленцева, О.В. Суворова СПб, Детство-пресс, 2003 г.
- Математика до школы/пособие для воспитателей детских садов/А.А. Смоленцева, Пустовой О.В., СПб, Детство-Пресс, 2006 г.
- Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста/ З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина, Т.Г. Харько, СПб, Детство-Пресс, 2011 г.
- Логическая азбука/ В.Г. Гоголева, СПб, Детство-Пресс, 1998 г. - Мини-музей в детском саду/ Н. Рыжова, Л. Логинова, ЛинкаПресс, Ж Москва, 2008 г.
- Экономическое воспитание дошкольников/ А.Д. Шатова, Педагогическое общество России, 2005 г.

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Дошкольникам о технике/ И.И. Кобитина, Москва, «Просвещение», 1991 г.</li><li>- Герб и флаг России/ Е.К. Ривина, Москва, 2004 г.</li><li>- Что мажет герб нам рассказать/Л.В. Логинова, Москва, 2—6 г. - Гербы и символы. История русского герба/Г.В. Калашников, СПб Детство-Пресс, 2006 г.</li><li>- Развитие конструктивной деятельности у дошкольников/ С.В. Коноваленко, СПб, Детство-Пресс, 2012 г.</li></ul> |
|--|---|

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство детей с русским народным творчеством/Т.А. Бударина, СПб, Детство-Пресс, 1999 г.</li> <li>- Знакомство детей с русским народным творчеством/ Т.А. Бударина, СПб, Детство-Пресс, 1999 г.</li> <li>- Русский этнографический музей детям/ О.А. Ботякова, СПб, Детство-Пресс, 2001 г.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественноэстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, С-Пб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Образовательная область художественно-эстетическое развитие. Методический комплект программы «Детство»/ А.Г. Гогоберидзе, СПб, Детство-Пресс, 2016 г.</li> <li>- Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Из опыта работы по программе «Детство»/ Н.Н. Леонова, СПб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ/ Н.Н. Леонова, СПб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность)/ О.Э. Литвинова, СПб, Детство-Пресс, 2014 г.</li> <li>- Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка, СПб, Детство-Пресс, 2015 г. - Изобразительная деятельность в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)/ И.А. Лыкова, Издательский дом, «Цветной мир», Москва, 2013 г.</li> <li>- О портретной живописи/Н.А. Курочкина, СПб, Детство-Пресс, 2008 г.</li> <li>- Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей/А.Г. Гогоберидзе, СПб, Детство-Пресс, 2010 г.</li> <li>- Танцы в детском саду/ Н. Зарецкая, З. Роот, Москва, АрисПресс, 2003 г.</li> <li>- Театр на столе/ И.М. Петрова, СПб, Детство-Пресс, 2003 г.</li> <li>- Радость творчества/О.А. Соломенникова, Издательство, Мозаика-Синтез, 2006 г.</li> <li>- Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия/ Т.Н. Карачунская, Творческий центр, Москва, 2005 г.</li> <li>- Знакомство с натюрмортом/ Н.А. Курочкина, СПб, ДетствоПресс, 1997 г</li> <li>- Фольклорный праздник/ Г.М. Науменко, Линка-Пресс, Москва, 2000 г.</li> <li>- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты, Москва, Владос, 2001 г.</li> <li>- Коллекция идей/ Р. Туфкreo, М. Кудейко, Линко-Пресс,</li> </ul>

Москва, 2004 г.

## ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

п/п	Содержание	Возрастные группы				
		Группа раннего возраста (1,5-3 лет)	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
1	Кол-во возрастных групп в каждой параллели					
<b>Всего 24 группы</b>						
2	Начало учебного года	3 сентября	3 сентября	3 сентября	3 сентября	3 сентября
3	Адаптационный период	01.08.2018-01.10.2018				
4	Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
5	Режим работы ДОУ	С 07 <sup>30</sup> до 18 <sup>00</sup> 10,5 часов				
6	График работы ДОУ	Выходной – суббота, воскресенье. Праздничные дни в соответствии с производственным календарем согласно ст. 112 ТК РФ				
7	Зимние каникулы	31.12.18 - 09.01.2019				
8	Организация образовательной деятельности в летний период	01.06.19 - 31.08.2019				
<b>Продолжительность учебного года:</b>						
9	всего, в том числе: I	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
10	полугодие	17 недель				
11	II полугодие	19 недель				
12	продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
<b>Объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности</b>						
13	Объем ежедневной образовательной нагрузки	18 мин.	30 мин.	40 мин.	45 мин.	90 мин. (1,5 часа)

14	Объем недельной образовательной нагрузки	90 мин.	150 мин. (2,5 часа)	200 мин. (3 часа 20 мин)	225 мин. (3 часа 45 мин)	450 мин. (7,5 часа)
15	Продолжительность НОД					
16	Продолжительность перерыва между периодами НОД					
17	В том числе объем дополнительной образовательной нагрузки (дополнительное образование) 1 раз в неделю по:					
<b>Сроки проведения внутреннего мониторинга:</b>						
18	Полнота и качество освоения содержания образовательных областей.		03.09.18-14.09.18			
			22.04.19-30.04.19			
<b>Консультативная помощь родителям воспитанников</b>						
19	Дни приема администрации	Заведующий <b>Четверг</b> 16 <sup>00</sup> – 17 <sup>00</sup>	Старшая медсестра <b>Понедельник</b> 15 <sup>00</sup> -17 <sup>00</sup>	Старший воспитатель <b>Среда</b> 15 <sup>00</sup> – 16 <sup>00</sup>		
20	Дни консультаций музыкального руководителя	Четверг 15 <sup>50</sup> – 16 <sup>20</sup>				
21	Дни консультаций учителя-логопеда, учителя бурятского языка, педагога-психолога	По графику				
<b>Праздничные дни и мероприятия</b>						
22	Праздничные (выходные) дни РФ	4 ноября, 1 января -8 января, 23 февраля, 8 марта, 01 - 04 мая, 9 – 11 мая, 12 июня				
23	Праздничные мероприятия по направлениям приоритетной деятельности ДООУ	<b>Физическое развитие</b>				
		«День здоровья»			Ноябрь, Апрель	
		«Вместе весело играть»			Ноябрь	
		«Праздник воинов отважных»			Февраль	
		<b>Познавательное – речевое развитие</b>				
		«Дети и дорога»			Сентябрь	
«Мы - исследователи»			Январь			

	«Юные чтецы»	1 раз в квартал
	Реализация проектов	1 раз в квартал
	Лего-фестиваль	Март
	День писателя	Март
	День книги»	Апрель
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
	Сезонные, календарные праздники, развлечения, забавы	1 раз в месяц
	Концерт учащихся детской музыкальной школы	Май
	Выставки детских работ	Ежемесячно