

## Консультация для педагогов

### «Краеведение, как средство формирования духовно-нравственного потенциала дошкольника»

«Чем дальше в будущее входим,  
тем больше краем родным мы дорожим...»

Малая Родина. У каждого человека она своя, но для всех является той путеводной звездой, которая на протяжении всей жизни определяет очень многое, если не сказать - всё.

В дошкольном возрасте дети должны обязательно знать и ценить свою малую родину – место, где они родились и живут. Психолого-педагогические исследования показали, что детям дошкольного возраста могут быть доступны знания о некоторых событиях истории, фактах географии, культуры и искусства, если они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства, вызывают интерес, т. е. детям дошкольного возраста доступны занятия краеведением.

#### **Что же такое краеведение?**

Краеведение - это своеобразный "родительский сундучок".

Это - совокупность наследства, оставленного нам предками.

Это - живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов.

Это - опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура.

Это - то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, как зеницу ока, развивая и распространяя ее среди потомков.

Краеведение - это, прежде всего, золотой запас нашей духовности.

Это - кладезь на века, залог нашего суверенитета в глазах других народов.

Наша республика является уникальным регионом, по многообразию представленных в ней этносов, культур, языков.

В ФГОС ДО и других документах об образовании определён социальный заказ государства: воспитание человека образованного, нравственного, предприимчивого, готового принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству, обладающего чувством ответственности за судьбу страны, умеющего воспринимать целостность окружающего мира, умеющего непосредственно эмоционально относиться к окружающим людям, сочувствовать к их нуждам и переживаниям.

Формирование личности человека происходит в дошкольном возрасте. И краеведение, как одно из средств формирования духовно-нравственного потенциала дошкольников: любви и привязанности, преданности и ответственности, желания трудиться на благо родного края, беречь и умножать его богатство.

Изучение, знание культуры и истории облагораживает человека, обогащает духовно.

Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования духовно-нравственных качеств. Оно раскрывает связи родного города с Родиной. Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует вовлечению дошкольников в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни.

Главная цель краеведения - воспитание духовно-нравственного гражданина, любящего и знающего свой край, приобщение детей дошкольного возраста к культуре своего народа, его истокам, языку, познание быта и традиций предков, постижение своих родословных корней.

Основой построения работы по ознакомлению детей с родным краем, является воспитание в них устойчивого интереса, познавательного отношения к краеведческому материалу.

Духовно-нравственное воспитание через краеведение в ДОУ строится на принципах:

проблематизации, культуросообразности, ценностно-ориентированного подхода, учета возрастных особенностей, развития личностных качеств ребенка, принципы свободы и самостоятельности, народности, гуманно-творческой направленности и наглядности, системности, последовательности и занимательности, опоры на ведущую деятельность, адресности и активности.

### **Каковы же источники краеведческих сведений?**

Велика роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения народных традиций и обычаев. Традиции – это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в обществе в течение длительного времени. В качестве традиций выступают нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды.

У каждого народа их множество. Они связаны с образом жизни того или иного народа. Большая часть всех этих обрядов – это модели поведения человека в определенных условиях.

С дошкольниками особенно полезны краеведческие занятия на материале именно народного искусства, позволяющие заложить духовно-нравственную основу отношения к истокам культуры своего народа.

В духовно-нравственном воспитании дошкольников немаловажную роль играют загадки, пословицы, поговорки. Сказки, легенды... Загадки отражают высокий уровень познания мира. В пословицах и поговорках воплощена проверенная на протяжении веков мудрость многих поколений. Пословицы и поговорки – это живая история народа. В них получили закрепление исторические оценки явлений и событий, взаимоотношения людей.

Восстановить утраченный облик родного края помогают и произведения изобразительного искусства. Образный язык декоративно-прикладного искусства ближе детям дошкольного возраста. Тема родины должна звучать интересно, поэтично, красиво.

Художественная литература всегда была важнейшим источником знаний о родном крае. Исторический кругозор человека без знаний литературных произведений будет скудным.

Своеобразным хранилищем различных материалов по истории и культуре, природе, экономике и хозяйству края являются музеи: музей города, этнографический музей народов Забайкалья, музей природы.

Важным для дошкольников является природное краеведение – ознакомление с растительным и животным миром, который окружает его, это реки и леса, сады и парки, участок детского сада и т. п. Формы работы в этом направлении разнообразны: беседы, викторины, прогулки, экскурсии, наблюдения. Наблюдение – один из важнейших путей исследования природы.

Важную роль в духовно-нравственном воспитании дошкольников играют мини-музеи. Организация краеведческих центров (уголков), которые позволяют повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края, культурой народов, проживающих в крае.

Краеведение на сегодняшний день становится очень важным звеном в развитии ребенка-дошкольника. Большое место в духовно-нравственном воспитании детей отводится семье. Культура народной духовной памяти развивается в ребенке при общении со старшим

поколением. Необходимо оживить поэтическое наследие, которое находится в памяти бабушек и дедушек, и превратить его в подлинное духовное достояние подрастающего поколения.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой региона, формируется глубокая привязанность к родному краю, чувство гордости. Опора в работе по краеведению на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – это верный путь повышения качества духовно-нравственного воспитания.

Работа по краеведению проводится по нескольким направлениям: работа с детьми, работа с родителями, работа с педагогами. Краеведческое воспитание осуществляется во всех видах детской деятельности.

### **Вывод:**

Дети в дошкольном образовательном учреждении могут открыть для себя родной город только благодаря педагогам, работающим с ними. Поэтому сами педагоги должны обладать знаниями по истории родного края, творчески подходить к передаче этих знаний детям. Дошкольники учатся у педагогов любить свой город.

Знакомя детей с родным городом и страной, необходимо учитывать, что информация, данная воспитателем, должна вызвать в детях не только положительные чувства и эмоции, но и стремление к деятельности. Это может быть желание ребенка нарисовать то, о чем он только что услышал, рассказать родителям или друзьям то, что он узнал от воспитателя, посадить около дома цветы, чтобы двор стал еще краше и т. п. Воспитатель должен научить дошкольников замечать вокруг то положительное, что создается руками людей, восхищаться этой работой, ценить и беречь то, что их окружает.

Краеведение является важным и неотъемлемым звеном духовно-нравственных чувств и только последовательное, систематическое использование разнообразных средств воспитания, общие усилия педагогов и родителей, хорошо организованная работа проявят положительные результаты.